COSAS

SHAKIRA Y PIQUÉ

EL FIN DE UNA HISTORIA DE AMOR

MARILYN MONROE

LOS SECRETOS DE LA ACTRIZ

LA REINA ISABEL II

CUMPLE 70 AÑOS EN EL TRONO

COSAS DE FIESTA

CELEBRA A LAS MUJERES

ESPECIAL

BIENESTAR

CONSERVA LA HUMEDAD
Y SANA LA PIEL SECA

Vaseline
Cocoa Butter
HEALING JELLY™
Dermatologist Tested
Rich Moisturizing
NET WT 1.75 OZ (49g)

THE REPAIRING POWER OF
Vaseline®

DISTRIBUIDOR PARA BOLIVIA
Fragance
Telf.: (591-3) 336-8282
E-mail: gerencia@fragancebolivia.com

¡BÚSCALO EN TU SUPERMERCADO Y/O FARMACIA FAVORITA!

ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE MARILYN MONROE

CINCO CURIOSIDADES DE LA ICÓNICA ACTRIZ

A casi un siglo de su nacimiento, se siguen descubriendo curiosidades sobre la vida personal y pública de la rubia más famosa de Hollywood.

Por Redacción COSAS

El 1 de junio pasado, la legendaria actriz Marilyn Monroe hubiera cumplido 96 años. Nacida como Norma Jeane Mortenson, la intérprete dejó su huella en el cine de Hollywood por su carisma, belleza y dominio escénico que pudieron apreciarse tanto en comedias como dramas. Entre los años cincuenta e inicios de los sesenta del siglo pasado, protagonizó títulos destacados como *Los caballeros las prefieren rubias (Gentleman Prefer Blondes)* (1953), *La comezón del séptimo año (The Seven Year Itch)* (1955) y *Una Eva y dos Adanes (Some Like it Hot)* (1959). Su vida personal estuvo marcada por relaciones amorosas con personajes

públicos. Desde su fallido matrimonio con el beisbolista Joe DiMaggio hasta su *affaire* con el entonces presidente de Estados Unidos, John F. Kennedy.

Lamentablemente, la inestabilidad emocional fue una constante en su vida y terminó por suicidarse en 1962. Tenía 36 años. Sin embargo, su muerte prematura no ha hecho más que realzar el mito en la cultura popular. Hoy, para conmemorar un año más de su llegada al mundo, presentamos cinco curiosidades de Marilyn Monroe, recopiladas por la revista *Vogue.*

SU VOZ "JADEANTE" ERA UNA TÉCNICA QUE USABA PARA SUPERAR EL TARTAMUDEO

Un terapista del lenguaje la entrenó para adoptar un estilo jadeante al hablar que sonase como si estuviese susurrando. No era algo casual. Resulta que esta técnica ayudaba a Marilyn a superar un problema de tartamudeo que tenía desde su niñez. Este sería un rasgo distintivo que utilizó tanto en la actuación como en las canciones que interpretó en algunas de sus películas.

CASI PROTAGONIZA *DESAYUNO CON DIAMANTES*

La película *Desayuno con diamantes (Breakfast at Tiffany's)* (1961) es un clásico del cine romántico de mediados del siglo XX. Audrey Hepburn fue elogiada por su papel protagónico que, en un inicio, iba a ser interpretado por Marilyn Monroe.

Truman Capote, el autor de la premiada novela, quería que Marilyn interprete a Holly, la seductora protagonista, en la adaptación fílmica de Blake Edwards. Finalmente, la oportunidad no se concretaría por dos razones. Primero, la asesora de Marilyn le sugirió que no tome el papel de una "dama de la noche". Y, segundo, la productora Paramount Pictures eligió desde un inicio a Audrey Hepburn para que fuese la protagonista.

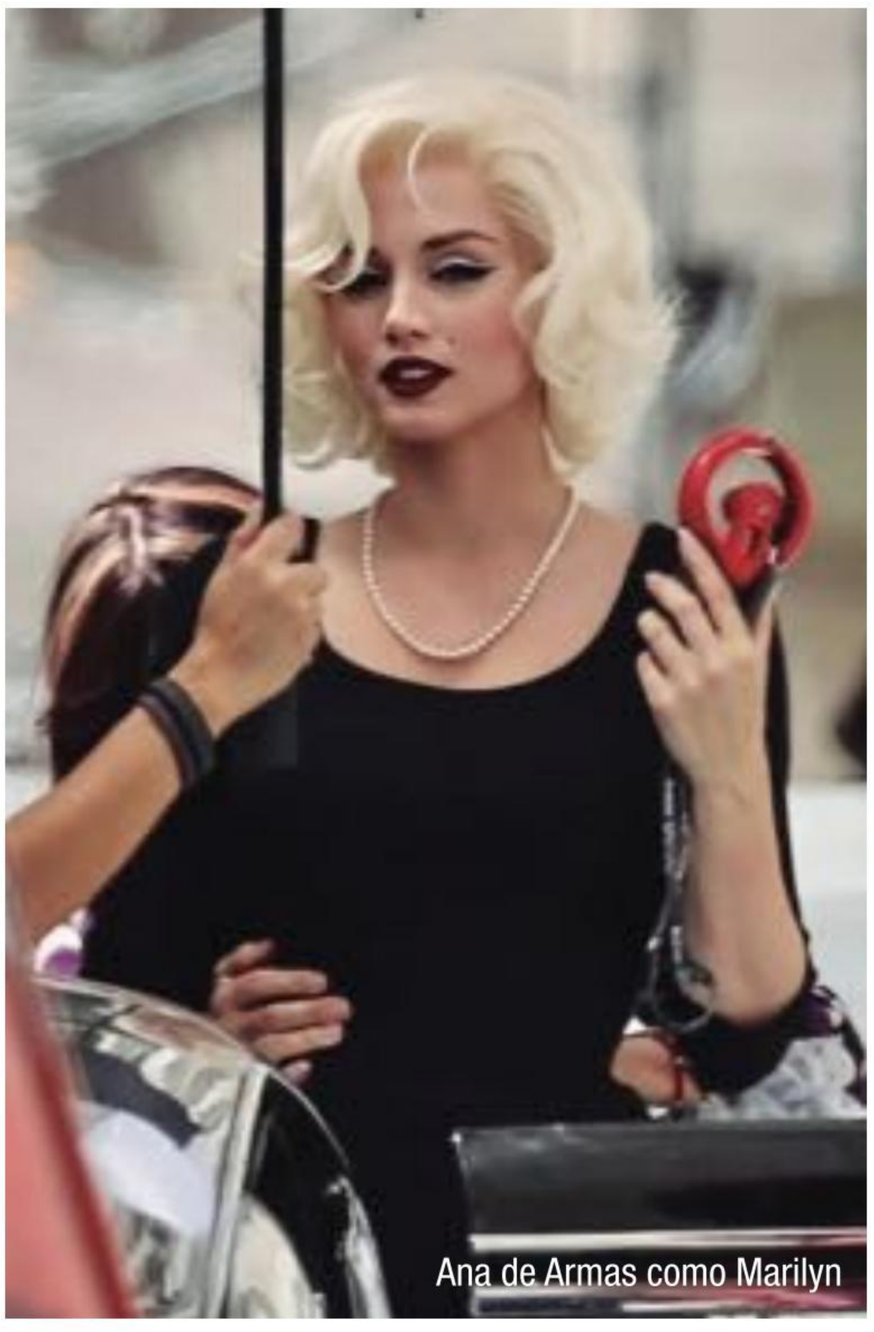
TUVIERON QUE COSERLE EL VESTIDO DEL CUMPLEAÑOS DE KENNEDY

Se estima que más de 15 mil personas estuvieron presentes en el Madison Square Garden cuando Marilyn le cantó "Feliz Cumpleaños" al presidente Kennedy en 1962.

El icónico vestido color piel que Marilyn lució para el cumpleaños del presidente de EE. UU., John F. Kennedy, en 1962, era tan ajustado que tuvieron que terminárselo de coser con el vestido puesto. La tela debía estar adherida a la piel, sin ninguna imperfección para lograr un toque mágico. A pesar de las dificultades, la actriz se llevó el protagonismo de la gala con la famosa canción "Happy Birthday, Mr. President". El vestido sería vendido en una subasta en 1999 por la astronómica cifra de 1,26 millones de dólares.

LAS CELEBRIDADES QUE COMPRAN SUS RECUERDOS

Para muchos famosos, ya es toda una costumbre adquirir objetos que pertenecieron a Marilyn. Por ejemplo, Mariah Carey compró el piano de cola blanco que originalmente le perteneció a la madre de la actriz. Gastó 662 500 dólares en 1999 para adquirirlo. "Ojalá alguien tuviera el dinero para comprarlo todo y ponerlo en un museo", declaró Carey. A los pocos años, Tommy Hilfiger compró por 75 000 dólares un par de botas vaqueras de punta cuadrada que Monroe lució en *Los inadaptados (The Misfits)* (1962), la última película que logró completar. El diseñador se los terminó regalando a Demi Moore, quien se sintió satisfecha, a pesar de que le quedaron un poco grandes. Finalmente, el mundo quedó en shock cuando Kim Kardashian vistió el vestido color piel en la gala del Met de 2022. Pero, en realidad, se trataba de una réplica del museo Ripley's Believe It or Not!


Ana de Armas como Marilyn

HUGH HEFNER NUNCA LA CONOCIÓ

El fundador de *Playboy* eligió a Marilyn como la protagonista de la primera edición de la revista en 1953, marcando un hito en la liberalización de los medios de comunicación.

El editor tras el popular magazine de entretenimiento para adultos jamás conoció a Marilyn, a pesar de que su foto fuera portada e iniciara la historia de *Playboy.* Asimismo, el hermano de Hefner le dio clases de interpretación en Nueva York. "Hablé con ella una vez por teléfono, pero nunca la conocí", declaró Hugh Hefner. No obstante, eso no impidió que la fascinación del magnate por la actriz lo llevase a comprar una cripta junto a la de Monroe en 1992. Por 75 000 dólares, Hefner decidió ser enterrado junto a la diva de Hollywood. Algo que finalmente se concretó con su muerte en el 2017. "En cierto sentido es cerrar el círculo. Pasaré el resto de mi eternidad con Marilyn", declaró ni bien se cerró la compra.

ANA DE ARMAS COMO MARILYN

Blonde es una próxima película dramática biográfica estadounidense escrita y dirigida por Andrew Dominik, adaptada de la novela *Blonde* (2000) de Joyce Carol Oates, basada en la vida de la actriz Marilyn Monroe, interpretada por Ana de Armas. Adrien Brody, Bobby Cannavale y Julianne Nicholson aparecerán en papeles secundarios. Después de un largo período de desarrollo que comenzó en 2010, la película empezó a producirse en Los Ángeles en agosto de 2019; sin embargo, recién finalizó en julio de 2021, tras la pandemia en 2020. Se espera que la película sea lanzada este año a través de Netflix.■

ELVIS

EL CAMINO DE AUSTIN BUTLER PARA CONVERTIRSE EN EL REY DEL *ROCK AND ROLL*

De estrella de Disney y Nickelodeon a interpretar al rey del *rock and roll.* El actor Austin Butler protagoniza *Elvis*, cinta que, tras ser estrenada en el Festival de Cannes, recibió 12 minutos de ovación.

Por Redacción COSAS

Dicen que Disney es una fábrica de estrellas. De ahí saltaron a la fama exitosas figuras del ambiente musical y actoral como Selena Gómez o Miley Cyrus y ahora, un nombre más se suma a esa lista: Austin Butler, el joven actor que le da vida a Elvis Presley en una nueva película homónima estrenada en el Festival de Cannes 2022.

La travesía de Butler para revivir al rey del *rock and roll* debió ser todo menos fácil, sobre todo cuando se trata de Elvis Presley, probablemente, la persona más imitada en la historia de la humanidad, con miles de seguidores haciéndose pasar por él para oficiar bodas u ofrecer a los viajeros de Las Vegas la fotografía perfecta con "el ídolo musical".

EL CAMINO HACIA EL REY

En una entrevista para *GQ,* el actor de 30 años se confiesa sobre los retos que representó meterse en la piel del ídolo del siglo XX, una figura tan grabada en la mente de sus seguidores.

Austin Butler comenzó su camino para convertirse en Elvis enviando un casting en el que interpretaba "Unchained Melody" en bata. A Baz Luhrmann, el director de la cinta, su interpretación lo dejó intrigado por lo que lo contactó.

Tras algunas pruebas, Austin Butler fue seleccionado para, probablemente, uno de los retos más grandes de su carrera por lo que consumió tanta información como pudo para arma

Leyó las biografías, escuchó las canciones y vio los videos de Presley. Tuvo que aprender a hablar y cantar como el rey del *rock and roll,* pero sobre todo a moverse como él, algo que consiguió con la ayuda de Polly Bennett, reconocida entrenadora de movimientos.

CONEXIÓN ESPECIAL

Austin Butler, al igual que Elvis, perdió a su madre a los 23 años. Incluso, conoció a Priscilla Presley, exesposa de Elvis, quien le brindó su apoyo incondicional en la construcción del personaje con el que terminó conectando de manera especial.

"Su madre (de Elvis) falleció cuando él tenía 23 años y mi madre falleció cuando yo tenía 23 años. Cuando me enteré de eso, fue una de esas cosas que me provocaron escalofríos y pensé: 'De acuerdo, puedo conectar con eso'", sostiene el actor a la revista *GQ.*

Gracias a complicaciones y retrasos en el rodaje —derivados de la infección por COVID-19 de Tom Hanks, que interpreta al coronel Tom Parker, manager de Elvis—, Austin Butler se permitió convertir su apartamento en una sala de investigación de Elvis Presley, como aquellas que las películas retratan llenas de fotografías y flechas, lo que le brindó elementos para sumergirse aún más en la historia del personaje.

EL ADIÓS A ELVIS

El interpretar a Elvis, uno de los mejores papeles de su carrera, le trajo complicaciones en su salud, derivadas de la presión que él mismo se imponía para lograr un rodaje excelente. Fue internado un día después del fin de las grabaciones por un virus parecido a la apendicitis, lo que lo mantuvo en el hospital por una temporada.

Sin embargo, ni bien se recuperó volvió al trabajo y voló a Londres para las grabaciones de *Masters of the Air.* Aunque ahora aprovecha de hacer un descanso entre producciones, el talentoso actor reconoce que no deja de escuchar a Elvis, el genio cuya película musical protagonizó y lo llevó a ser aplaudido durante 12 minutos en el Festival de Cannes 2022, un hecho memorable para todos los involucrados. ■

DESTACADOS

JUNIO DE 2022

MARILYN MONROE 3

Aniversario de nacimiento de la icónica actriz

ASOCIACIÓN DE INTEGRACIÓN DIPLOMÁTICA 14

Amistad, compañerismo, pero ante todo solidaridad

ESPECIAL BIENESTAR 19

JUBILEO DE PLATINO 26

La reina Isabel y sus 70 años de su ascenso al trono

EVENTOS COSAS 48

COSAS celebra a mujeres destacadas

MAURICIO COLANZI 48

La familia, los amigos y los vinos

son nuestra riqueza

FLORENCE PUGH 55

Un nuevo talento británico se incorpora a Marvel

EN PORTADA

La exitosa cantante colombiana Shakira en un momento triunfal en su carrera y una coyuntura difícil en su vida personal.

AUTORIDAD DE REGULACIÓN Y FISCALIZACIÓN DE TELECOMUNICACIONES Y TRANSPORTES

AirEuropa SKYTEAM

Tú decides

Vuela con los aviones más modernos y sustentables

COSAS
UNA REVISTA INTERNACIONAL

FUNDADA EN 1999
NIT Nº 122617024
DEPÓSITO LEGAL Nº 4-3-65-03

Directora
CARLA TEJERINA DE CABEZAS

Editora ANA SOFÍA CABEZAS

Periodista MARÍA JOSÉ PAREJAS

Colaboradores PABLO MANZONI
QUITO VELASCO
CARMEN LUZ CALVO
GASTÓN SERRANO
ANDREA OVIEDO

Departamento de Arte JAVIER VELASCO

Fotografía ALEJANDRA REZNICEK
PABLO MANZONI
JULIO GONZALEZ
MARTINA CABEZAS

EDITORA Y PROYECTOS S.A.

Gerente Regional Santa Cruz CLAUDIA POMMIER
cpommier@cosas.com

Revista "COSAS" editada por Editora y Proyectos S.A. CALACOTO CALLE 23, TORRE EMPRESARIAL TITANIUM
OF. 102
TELF: 2150191
CASILLA: 9858
LA PAZ
PASEO COMERCIAL "EL CHUUBI" Nº34
EQUIPETROL TELF: 3145205
SANTA CRUZ

Pre -Impresión digital e Impresión SPC IMPRESORES S.A.

Representante Legal ORLANDO CABEZAS

Editora Internacional SOLEDAD MIRANDA IBARRA

Bureau en Nueva York MANUEL SANTELICES ITURRIAGA

Corresponsales:
Nueva York: FRANCISCA REYES C.
Hollywood: YENNY NUN
Londres: LORETO HERMAN
NATHALIE MALINARICH
Madrid: CARLOS KIEFFER
París: ANDREA DESORMEAUX
Copenhague: TATIANA RAMÍREZ
Zurich: PAULA AMUNÁTEGUI
Buenos Aires CLAUDIA ECHEVERRÍA
Mar del Plata: VERÓNICA FOXLEY DETMER

Servicios informativos exclusivos Agencias: GAMMA PRESSE, ANGELI, SIPA PRESS, EUROPA PRESS, CAMERA PRESS, SERPESA S.A.

Publicaciones: NEWSWEEK, PARIS MATCH, GENTE, NOTICIAS, TRIBUNA DE ACTUALIDAD.

EDICIONES INTERNACIONALES

"Cosas" Chile Directora MÓNICA COMANDARI KAISER

"Cosas" Perú Directora ELIZABETH DULANTO DE MIRÓ QUESADA

"Cosas" Ecuador Directora CLAUDIA GONZÁLES

"Cosas" México Directora ARLENNE MUÑOZ VILCHIS

SUSCRIPCIONES: 2150191 - 3145205
WWW.COSAS.BO / EMAIL: REVISTACOSAS@COSAS.COM

BOLIVIA: 20 Bs.

PROHIBIDA TODA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DEL CONTENIDO DE ESTA REVISTA.

Bodega CATENA ZAPATA

Luigi Bosca

RUTINI

EL ENEMIGO

TERRAZAS de los Andes

El Club del Sommelier

Wine Experience

TIPS PARA DISFRUTAR LOS MEJORES VINOS DE ALTA GAMA

1. Observar los colores y matices.

2. Sentir los aromas y bouquets sin mover la copa para percibir los aromas primarios.

3. Girar la copa reiteradamente para poder percibir los aromas secundarios y terciarios.

4. Probar el vino reteniéndolo durante algunos segundos en la boca, para que revele su textura, consistencia, untuosidad y cuerpo.

5. ¡Repetir los pasos y disfrutar!

"EL CONSUMO EXCESIVO DE ALCOHOL ES DAÑIÑO PARA LA SALUD". VENTA PROHIBIDA A MENORES DE 18 AÑOS DE EDAD.

COSAS DE FAMOSOS

Por Redacción COSAS/ Fotos Shutterstock.

Olivia Wilde y Harry Styles

¿Harry Styles será papá? Según el diario británico *The Sun,* Olivia Wilde, la actriz y novia del cantante estaría embarazada. No ha transcurrido mucho desde el lanzamiento de *Harry's House,* el tercer álbum de Harry Styles y sus fanáticos ya tienen una nueva noticia en la que concentrarse.

El medio británico basa su reporte en unas fotografías, que se han viralizado rápidamente en redes sociales, donde la actriz aparenta llevar un bebé en su vientre.

A pesar de que para varios internautas el embarazo de Wilde es evidente, ni las celebridades ni sus representantes se han pronunciado al respecto para confirmar la noticia. De hacerlo, el bebé en camino representaría el primero para Harry y el tercero para Olivia, quien es madre de los pequeños Otis y Daisy Josephine, de ocho y cinco años respectivamente, fruto de su relación con el también actor Jason Sudeikis.

Kylian Mbappé renovó contrato en el París Saint-Germain (PSG) hasta el 2025. Fue una noticia que sorprendió a muchos, especialmente al Real Madrid. Se sabía que Florentino Pérez, presidente del club, tenía un acuerdo de palabra con el delantero francés para su traspaso. Muchos aficionados del fútbol no recibieron la decisión de Mbappé con los brazos abiertos. Y en un solo día, perdió alrededor de 700 000 seguidores en Instagram, de acuerdo a un reporte. Existe un amplio descontento por la permanencia de Mbappé en el PSG, especialmente entre los hinchas del Madrid. Muchos aseguran que "traicionó" su promesa por razones económicas, ya que el club parisino le ofreció 50 millones de dólares como salario anual para las siguientes tres temporadas. Ante las constantes críticas, Mbappé se vio obligado a aclarar los motivos de su polémica decisión.

¡Es oficial! Rihanna se convirtió en mamá el pasado 13 de mayo al dar a luz a un niño, fruto de su relación con el rapero A$AP Rocky. Como se recuerda, la pareja anunció por primera vez que esperaban a su primogénito en enero de este año, cuando unos paparazis los captaron caminando en las calles de Harlem, el vecindario de Nueva York donde Rocky nació y creció. En las primeras imágenes, Rihanna lucía orgullosa su *baby bump,* que resaltaba entre su gran abrigo de Chanel. Desde ese momento, todas sus apariciones representaron una revolución en la moda de las embarazadas. La cantante ha usado una amplia gama de atrevidos atuendos que dejaban mostrar su pancita, pues como aseguró a *People*, estaba comprometida a, durante su embarazo, nunca dejar su estilo de lado porque "maquillarse y vestirse la hacía sentir como ella misma".

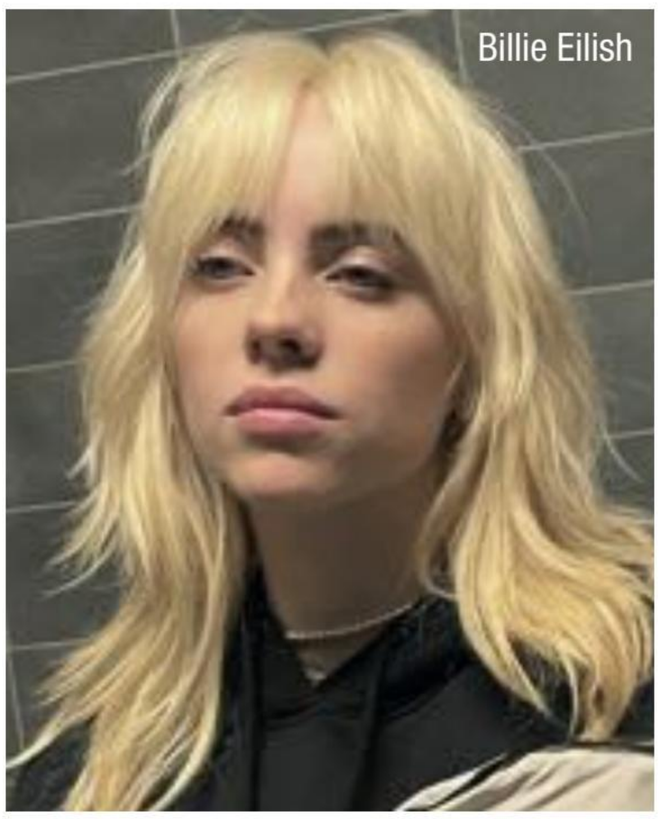
¿HARRY STYLES SERÁ PAPÁ? SEGÚN EL DIARIO BRITÁNICO *THE SUN,* OLIVIA WILDE, LA ACTRIZ Y NOVIA DEL CANTANTE ESTARÍA EMBARAZADA. NO HA TRANSCURRIDO MUCHO DESDE EL LANZAMIENTO DE *HARRY'S HOUSE,* EL TERCER ÁLBUM DE HARRY STYLES Y SUS FANÁTICOS YA TIENEN UNA NUEVA NOTICIA EN LA QUE CONCENTRARSE.

Kylian Mbappé

Rihanna

¡ES OFICIAL! RIHANNA SE CONVIRTIÓ EN MAMÁ EL PASADO 13 DE MAYO AL DAR A LUZ A UN NIÑO, FRUTO DE SU RELACIÓN CON EL RAPERO A$AP ROCKY. COMO SE RECUERDA, LA PAREJA ANUNCIÓ POR PRIMERA VEZ QUE ESPERABAN A SU PRIMOGÉNITO EN ENERO DE ESTE AÑO.

En una entrevista con David Letterman en *My Next Guest Needs No Introduction* de Netflix, la cantante Billie Eilish explicó que si la filmas por suficiente tiempo "verás muchos tics". Durante su aparición contó cómo es vivir con el síndrome de Tourette, noticia que había revelado en 2018 sin haber brindado detalles. Lo cierto es que fue diagnosticada a los 11 años y la conversación surgió naturalmente cuando el cambio de luz ambiental del estudio ocasionó uno de sus tics. "No me importa. Es muy raro, no he hablado de eso en absoluto. La forma más común en que la gente reacciona es riendo, porque piensan que estoy tratando de ser graciosa. Piensan que estoy haciendo un movimiento divertido… Y eso siempre me deja increíblemente ofendida", explicó Eilish. Sobre el hecho de que las personas le pregunten acerca de la enfermedad, se mostró amable y respondió: "De hecho, me encanta responder preguntas al respecto porque es muy, muy interesante".


Billie Eilish

Pese al duro momento que tuvieron que pasar tras la muerte de uno de sus gemelos, Cristiano Ronaldo y Georgina Rodríguez se muestran más unidos que nunca. El jugador del Manchester United y la protagonista de la serie de Netflix *Soy Georgina,* presentaron a la pequeña Esmeralda, en una habitación finamente decorada para la nueva integrante de la familia. La pareja posó para un retrato familiar que celebró el regreso a casa. En la fotografía, que se compartió por redes sociales, Cristiano y Georgina estuvieron acompañados de sus cinco hijos, Cris Jr., Alana, Eva, Mateo y Esmeralda, a quien Cristiano sostenía entre sus brazos. En la descripción de la publicación, CR7 expresó su agradecimiento a las personas que le habían brindado su apoyo en ese momento tan difícil.

Cristiano Ronaldo

Khloé Kardashian dijo en una reciente entrevista que puede aceptar el escrutinio que recibe en línea, pero un rumor que la ofende es que ha tenido múltiples trasplantes en la cara. "Me molestaba cuando la gente decía que me habían hecho 12 trasplantes de cara. Estoy como, 'Oh, Dios mío, ¿los tengo?' Yo estaba como, 'Eso es una locura'", dijo en el pódcast *Not Skinny But Not Fat* de Amanda Hirsch. Kardashian, de 37 años, no pudo averiguar de dónde vino el rumor e insistió una vez más en que solo se ha hecho una operación de nariz. "No me molestó. Me ofendió", compartió. "Simplemente no podía entender por qué la gente pensaba eso. Me he operado la nariz y me encanta. Quiero que todos lo sepan. No necesito mentir al respecto", declaró. La estrella de *Keeping Up with the Kardashians* agregó: "Pero lo del trasplante, solo quiero entender el porqué". ■

Khloé Kardashian

SHAKIRA Y PIQUÉ

EL FIN DE UNA HISTORIA DE AMOR

Shakira y Gerard Piqué anunciaron que, tras casi 12 años de relación, se separan. Las redes estuvieron inundadas los últimos días con un sinfín de especulaciones acerca de la posible causa de la ruptura; desde quién sería la persona que se entrometió en la relación, el futuro de los dos hijos en común, la división de la fortuna, hasta los posibles pretendientes que ahora tendría la cantante. Descubre esto y más en la siguiente nota.

Redacción COSAS/ Fotos Shutterstock

“Lamentamos confirmar que nos estamos separando. Por el bienestar de nuestros niños, que son nuestra máxima prioridad, pedimos respeto a la privacidad. Gracias por su comprensión”. Es así, con este escueto mensaje, que la cantante y el defensor del FC Barcelona dan por concluida más de una década de vivir juntos.

Durante las últimas semanas llevaban siendo constantes las informaciones que apuntaban a un distanciamiento de la pareja por las supuestas infidelidades de Piqué, entre otros motivos.

DOCE AÑOS DE RELACIÓN

Shakira, de 45 años, y Gerard Piqué, de 35, se conocieron poco antes de la Copa Mundial de la FIFA Sudáfrica 2010, donde ella actuó y en el que él fue una de las estrellas que llevaron a España a alzarse con el ansiado título y convertirse en campeón del mundo. Ella era una de las intérpretes de mayor éxito global, y ese año el famoso “Waka Waka” se convirtió en himno de La Roja y en uno de los temas del verano. Según contó el futbolista del Barcelona en una entrevista en el diario L’Esportiu en 2020, conoció a Shakira en Madrid, poco antes de ir a Sudáfrica: “Le dije que nos encontraríamos en la final. Ella iba a cantar el himno en la ceremonia de clausura y yo daba por sentado que jugaríamos ese partido. Perdimos el primer encuentro, pero al final ganamos”, comentó.

La pareja tardó unos meses en oficializar su relación. Lo hizo ella en su cuenta de Twitter en marzo de 2011, con la frase: “Les presento a mi sol”. Según contó él, detalles como que cumplieran años justo con una década de diferencia (ella nació el 2 de febrero de 1977; él, el 2 de febrero de 1987) les hizo sentir que estaban “predestinados a encontrarse”.

DOS HIJOS Y MILLONARIOS NEGOCIOS

Rápidamente, Shakira se mudó a Barcelona junto al futbolista, y dos años después de empezar su relación, en septiembre de 2012, anunciaban su primer embarazo de Milan, quien nacería en enero de 2013.

La cantante confirmó su segundo embarazo año y medio después, en agosto de 2014, y el 29 de enero de 2015 nacía, también en Barcelona, Sasha, su segundo hijo.

La colombiana explicó años después, en 2017, que tras ser madre estuvo a punto de abandonar su carrera profesional, pero que Piqué la animó a no dejar su exitoso

trabajo. “Decidí que en cuanto Sasha fuera lo suficientemente independiente, volvería al estudio de grabación. Pero no tuve en cuenta el conflicto entre mis dos almas y los temores que surgían. Me sobrevino el miedo escénico. Estaba confusa, tuve la tentación de retirarme y dejarlo todo”, explicó en la edición italiana de Vanity Fair.

Pese a que diversos medios han anunciado a lo largo de los años una inminente boda, nunca llegó a haber un enlace; la pareja siempre ha contado que no necesita casarse. De hecho, en 2019 ella explicó que la suya no era “una pareja tradicional”.

A lo largo de estos años, sus fortunas se han multiplicado gracias a sus negocios. Así, por ejemplo, la de Barranquilla vendió en enero de 2021 los derechos de sus 145 canciones en una operación calificada por la industria como “millonaria”,

mientras que el futbolista ha diversificado sus inversiones a través de su empresa Kosmos Global Holding y se ha convertido en el principal promotor de la Copa Davis de tenis, además de ser el dueño del 90% del Fútbol Club Andorra.

LA INFIDELIDAD DE PIQUÉ, LA GOTA QUE DERRAMÓ EL VASO

Surgieron rumores de que la cantante colombiana habría intentado volver con Piqué hasta en dos ocasiones y que a pesar del sufrimiento, que se refleja en su último single, “Te felicito”, tenía la esperanza de poder retomar la relación. Sin embargo, Piqué tendría otros planes, entre los cuales ya no figura la cantante colombiana. Los problemas de la pareja serían de larga data.

Gerard Piqué se habría mudado a su antiguo departamento de soltero en Barcelona. El ex defensa catalán tomó esta decisión luego de su separación con Shakira. Como se recuerda, la comunicadora Laura Fa informó que la cantante colombiana descubrió a su esposo siendo infiel con una mujer más joven. Este incidente habría sido el detonante de la ruptura. Debido a que los pocos días, la separación entre ambos se hizo oficial.

Lo que sigue entre el catalán y la colombiana es cerrar este capítulo de sus vidas que deja en el camino algunas canciones como “Me enamoré” y “Te felicito”; una fortuna que según apunta Celebrity Net Worth, en el caso de Shakira asciende a los 321 millones de dólares, mientras que en el de Piqué es de 85.7 millones de dólares y —lo fundamental—, el futuro de sus hijos, que tal vez se muden con la cantante a su mansión en Miami o pasen un tiempo en el departamento de soltero de su padre en la calle Muntaner en Barcelona. ■

Amistad, compañerismo, pero ante todo solidaridad, es lo que une a este grupo de diplomáticos quienes, más allá de compenetrarse con la cultura y las costumbres del país, han puesto énfasis en el compromiso, a través del voluntariado, con las poblaciones más vulnerables de Bolivia.

Texto y fotos equipo COSAS
Locación Casa Grande Hotel/ Vestuario Beatriz Canedo Patiño

ASOCIACIÓN DE INTEGRACIÓN DIPLOMÁTICA

NOS ACERCAMOS A LA CULTURA Y COSTUMBRES DE UN PAÍS

La Asociación de Integración Diplomática en Bolivia fue creada hace más de 20 años bajo el nombre de Voluntariado de Damas Diplomáticas y Organismos Internacionales. Para hacer de esta Institución una más acorde con los tiempos actuales se modificó su denominación, quedando ahora como Asociación de Integración Diplomática de Bolivia, la cual está compuesta por los cónyuges y diplomáticos enviados en Misión a Bolivia, tanto hombres como mujeres.

¿Cuántos miembros la conforman actualmente y cuál es su directorio?

Actualmente contamos con 30 socios que se van renovando constantemente, ya que la vida de un diplomático se caracteriza por el constante cambio de país. Esto hace que siempre estemos recibiendo nuevos socios que llegan y también despidiendo a muchos otros que salen de Bolivia.

Nuestro directorio está compuesto por seis personas; como presidenta y vicepresidenta están Graciela Larrea de Ramírez, esposa del representante de UNICEF, y Cecilia Olano, esposa del embajador de la Unión Europea, respectivamente. El cargo de secretaria lo desempeña Patricia Lanner, esposa del ministro consejero de la Embajada de Alemania, y el de tesorera, Karina Benítez, esposa del encargado de Negocios de la Embajada del Ecuador. Finalmente, el área de Comunicación es compartida por Mikiko Fishel, de la Embajada de Estados Unidos, y Roland Moleka, esposo de la representante de UNFPA.

Contamos también con nuestra suplente Viviana Ibáñez, esposa del cónsul honorario de Bélgica, quien felizmente se posicionará como secretaria interina a partir de julio.

¿Cuál es su misión y su visión?

La AIDB es una entidad sin fines de lucro, con espíritu inclusivo y de voluntariado. Todo nuestro trabajo es *ad honorem.*

El objetivo central consiste en promover y realizar actividades y eventos para recaudar fondos y así poder ayudar a fundaciones locales que trabajan con las comunidades más vulnerables.

Lo anterior sobre la base del apoyo mutuo entre los integrantes de la AIDB; en este sentido se busca contribuir a la integración de los diplomáticos llegados al país, hacer nuevos amigos y conocer las costumbres y cultura local.

¿Cuáles son los programas más representativos de esta gestión?

Nuestro mayor logro es poder colaborar —de manera mensual con un aporte económico— con cinco fundaciones presentes en La Paz y El Alto: fundación Kardiozentrum, hogar de niñas Enda El Alto, Hogar San Ramón, Hogar Carlos de Villegas y recientemente hemos aprobado la ayuda a la Casa Albergue Nuestra Esperanza. Con cada una de estas fundaciones trabajamos a la par, escuchando y respondiendo a sus necesidades más urgentes.

Adicionalmente, lideramos proyectos específicos en conjunto con otras importantes organizaciones. El año pasado fuimos parte de la campaña "Donatón tecnológica", junto a la Fundación Viva y a la Fundación Trébol, con importantes resultados. Además, este año trabajamos con la fundación suiza Swisscontact, Fundación Viva y Fundación Trébol.

¿Qué significa para la Asociación el trabajar en Bolivia?

Cuando uno es diplomático y llega a un nuevo país, no conoce mucho de su nuevo destino. Las asociaciones de integración diplomáticas trabajan en casi todo el mundo con el fin de acercar a los nuevos diplomáticos a la cultura y costumbres del país, ayudarlos en la transición con un sentido de comunidad.

Esa inserción nos permite realizar lo que consideramos más gratificante, esto es, hacer una contribución significativa a las comunidades más necesitadas, escuchar cuáles son sus necesidades y cómo podemos ayudar en este nuevo y hermoso país que nos acoge.

¿Cuál es la respuesta que han recibido de parte de los beneficiarios y cuál es el impacto de sus proyectos en la sociedad?

Año a año, al hacer nuestras evaluaciones, encontramos que nuestra pequeña colaboración tiene un gran impacto porque detrás de cada fundación y proyecto hay niños, abuelos, familias o comunidades que son beneficiadas con nuestro trabajo. Por dar un ejemplo, tenemos la mencionada campaña "Donatón tecnológica", cuyo objetivo fue acortar la brecha digital existente en los hogares más humildes y facilitar la asistencia a las clases virtuales aportando equipos e Internet. En esta campaña logramos recaudar 100 equipos gracias a las donaciones de diferentes embajadas y de nuestros mismos socios, los que fueron destinados a los hijos de los trabajadores de limpieza pública de la Paz. La ceremonia de entrega fue muy emotiva y comprendimos la magnitud de la brecha digital existente en Bolivia, así que este año decidimos trabajar en otro proyecto tecnológico, ahora enfocado en jóvenes y mujeres adultas del área rural. Nuestro objetivo es dotarlas de equipos celulares y capacitarlas para su uso, esperando combatir la inequidad de género, empoderarlas y brindarles las herramientas para una participación activa en sus comunidades. Para esta "Donatón tecnológica promujeres rurales" nos asociamos con Swisscontact, Fundación PROINPA, Fundación Viva y Fundación Trébol. Estamos muy positivas del resultado de este nuevo proyecto.

¿Cuáles son sus proyectos a futuro?

Nuestro mayor deseo es poder apoyar a más fundaciones y ser parte de más proyectos, pero para costear nuestras actividades son muy importantes los eventos de recaudación de fondos.

Actualmente nos encontramos planificando un desfile de modas junto a la firma Beatriz Canedo Patiño para el mes de septiembre, en la ciudad de La Paz. También tenemos en agenda realizar la tradicional Gala de la Asociación a fin de año.

Recientemente, en el mes de mayo, hemos realizado un Torneo de Tenis de Niños en el Club Alemán de La Paz, que ha sido un rotundo éxito con un récord de 105 niños inscritos. Agradecemos a todos los participantes y, por supuesto, a nuestros auspiciadores. Invitamos a la comunidad a ser parte activa de los futuros eventos. ■

V CONGRESO IBEROAMERICANO CEAPI

RETOS Y OPORTUNIDADES DE LOS GRANDES EMPRESARIOS IBEROAMERICANOS

El Consejo Empresarial Alianza por Iberoamérica (CEAPI) ha presentado en Santo Domingo la quinta edición de su Congreso bajo el título "Innovación y oportunidades en tiempos de incertidumbre". Este evento reunió a presidentes de compañías líderes y familias empresarias de Iberoamérica, quienes debatieron sobre el liderazgo empresarial, los retos de los últimos años y los escenarios de futuro a los que se enfrentan.

Reconocida entre las 50 mujeres más influyentes de España, Nuria Vilanova, fundadora y presidenta de ATREVIA, la mayor empresa Global de Comunicación y Posicionamiento Estratégico en España, es presidenta del Consejo Empresarial Alianza por Iberoamérica (CEAPI) que este año, en su quinta versión, tuvo la presencia de destacadas personalidades, entre ellas el presidente de República Dominicana Luis Abinader; el ministro de Industria y Comercio dominicano, Víctor O. Bisonó; Jaime Gilinski, presidente del conglomerado empresarial y bancario colombiano Grupo Gilinski, quien fue homenajeado por la organización de CEAPI con la octava edición del Premio Enrique V. Iglesias en reconocimiento a su contribución a la evolución y desarrollo de los países iberoamericanos. Otras figuras destacadas que participaron del encuentro fueron: Valentín Díez Morodo, presidente de Honor Internacional de CEAPI (México); María José Álvarez, presidenta del Grupo EULEN (España); Isabel Noboa Pontón De Loor, presidenta de Nobis

Holding de Inversiones (Ecuador); Juan Luis Cebrián, presidente de Honor de *El País* (España); Carlos Lavín, director corporativo de Inversiones, Convento Viejo (Chile), entre muchos otros.

Una de las personalidades destacadas y anfitrión de varios encuentros en Punta Cana fue Frank Rainieri, líder de la industria turística y presidente del Grupo Punta Cana.

Luego de una intensa agenda de cuatro días, cerró este encuentro que cumplió una vez más con la misión de contribuir al desarrollo de Iberoamérica, al promover relaciones de confianza entre los empresarios. Asimismo, se logró fortalecer el tejido empresarial a través de una plataforma en la que los temas prioritarios fueron la reflexión sobre los retos y oportunidades de la región, el fomento al diálogo con los líderes políticos e institucionales, el dar cabida a las nuevas generaciones y el papel fundamental de la mujer en el desarrollo de las empresas y de la sociedad actual. ■

WINEFESTBOLIVIA

WINE fest

LA PAZ · 2022

3RA EDICIÓN

Club de Tenis La Paz

21, 22 Y 23 DE JULIO
CLUB DE TENIS LA PAZ
LA FLORIDA.

AUSPICIAN:

Köstlich PREMIUM

HIPERMAXI

COSAS

libélula

FLOW

LA TIENDA EN LÍNEA MÁS COMPLETA DEL PAÍS

Se abre en Bolivia la primera plataforma de comercio electrónico estructurada para atender al diverso mercado boliviano con estándares internacionales de calidad y un enfoque que busca dejar a sus usuarios la mejor experiencia de compra por Internet.

Redacción COSAS/ Fotos Alejandra Reznicek

Jimmy Phillips, gerente regional de Flow, comenta que gracias a la invitación que le hiciera Eduardo Bares, actual CEO de Flow, tomó la decisión de formar parte de este apasionante proyecto; aprovechando además su experiencia laboral en el tema digital y en el rubro tecnológico. "El interés por este proyecto fue casi inmediato y lo confirmé en el momento en el que entendí la visión y el reto que planteaban los socios con este modelo de negocio trazado para el mercado boliviano", afirma.

¿Cuál es la esencia de Flow y cuál es el modelo de negocio?

Sabemos que las expectativas del mercado en Bolivia en relación al comercio electrónico son cada vez más demandantes y cubrir esta exigencia está entre las tareas más importantes. Estamos comprometidos con el medio ambiente y somos la única empresa Eco-Friendly de comercio electrónico en Bolivia, y lo demostramos plenamente cada día en cada una de nuestras entregas, utilizando material reciclado como cajas de cartón y bolsas de papel en nuestros empaques y realizando la entrega de última milla en una flota de vehículos 100% eléctricos que está compuesta por motos, pickups y furgones distribuidos en el eje troncal del país.

¿Cuál es la gama de productos que ofrecen?

A la fecha de esta entrevista ya tenemos como socios a más de ciento catorce proveedores formales trabajando con nosotros, constituyéndose en una vitrina de miles de productos comprendidos en doce categorías. En resumen, nuestros usuarios podrán encontrar una gran variedad de oferta en productos de tecnología, de cuidado y belleza personal, herramientas, artículos para bebés, productos para mascotas, material de escritorio, libros, moda y novedades para la cocina y todo el hogar, lo que nos irá convirtiendo, en un futuro inmediato, en un referente de búsqueda en los marketplaces.

¿Cómo piensan posicionarse en el comercio electrónico en Bolivia?

La visión con la que nace el proyecto prioriza un servicio con estándares de calidad internacionales. Por supuesto que esto involucra ser sobresalientes en áreas como logística, distribución, costos y principalmente en la atención al cliente.

¿Cómo evalúan al público en La Paz y el occidente como consumidores de comercio electrónico?

Creo que todos en Bolivia estamos entrando en esta inminente dinámica de uso del comercio electrónico y los marketplaces; la prueba es que cinco a seis de cada diez compras están orientadas al servicio y más de la mitad de la población cuenta con un dispositivo que lo habilita a acceder a esta forma de compra, lo que ratifica que la mejora en la tendencia al uso del comercio electrónico está bien encaminada.

¿Cuáles son los pasos a seguir? ¿Su plataforma llegará más allá de las fronteras de Bolivia?

El proyecto Flow.bo establece para el futuro la exportación del modelo, entendiendo que primero debe tener sólidos cimientos en Bolivia para luego poder cruzar la fina línea que este globalizado mundo puede ofrecer cuando de traspasar fronteras se habla. ■

bi ESPECIAL

estar

El cuidado de nuestro cuerpo, la alimentación, el *antiaging* son parte de una apuesta por la salud y la calidad de vida. COSAS hoy te invita a conocer las últimas tendencias y propuestas presentes en Bolivia que nos invitan a hacer un cambio en nuestras rutinas para encontrar el equilibrio perfecto.

GONZALO BAILEY Y FERNANDA MATOS

ESTÉTICA EN MANOS DE PROFESIONALES

El doctor Gonzalo Bailey único especialista en Bolivia en la extracción de biopolímeros, comenta acerca del perfilado de rostro, el rejuvenecimiento facial mediante *endolifting* y laserlipólisis HD, técnicas mínimamente invasivas gracias a la tecnología del Láser Fotona y con sorprendentes resultados. La doctora Fernanda Matos complementa la amplia propuesta de Novabelleza con su especialidad en longevidad saludable y medicina integrativa, dando la primicia de la vacuna antiedad.

Gonzalo Bailey es médico cirujano con especialidad en Medicina Estética en Argentina, en la Asociación Internacional de Clínica Estética y Reparadora, y maestría en Cirugía Estética en Colombia. Es miembro de numerosas asociaciones como: Asociación Internacional de Clínica Estética y Reparadora de Argentina, South American Academy of Cosmetic Surgery, Asociación Colombiana de Cirugía Estética, International Academy of Cosmetic Surgery, Sociedad Italiana de Lipoescultura y Union Internacional Medicina Estética.

Uno de sus mayores logros ha sido el cursar una maestría con el Dr. Giorgio Fischer, el inventor de la lipoescultura, con quien profundizó sus conocimientos en la técnica de laserlipólisis HD, procedimiento mínimamente invasivo ambulatorio y con muy buenos resultados.

El doctor Bailey cuenta con una superespecialización en la extracción de biopolímeros como Metacryl, silicona o aceites, rellenos prohibidos que, lamentablemente, mucha gente se pone por desinformación en el rostro o en el cuerpo. El producto Metacryl, previamente considerado como uno de los mejores productos, ha producido deformidades en las zonas aplicadas, hasta lesiones, heridas y úlceras. "Lamentablemente los biopolímeros se enmarañan en el tejido, lo que hace imposible extraerlos de una manera quirúrgica y los pacientes quedan desamparados. Pero damos solución mediante un procedimiento mínimamente invasivo. Son muchos los pacientes tratados con éxito, tanto del país como de Panamá, España, Chile y Francia, que acuden a nosotros, debido a que son muy pocos los especialistas en el mundo que pueden realizar este tratamiento", comenta.

Novabelleza un Centro de Medicina y Cirugía Estética

Actualmente el plantel de Novabelleza cuanta con dos cirujanos plásticos reconstructivos y dos médicos estéticos especialistas. Ofrecemos desde tratamientos sencillos, como una hidratación facial médica profunda, hasta aquellos para bajar de peso, tonificar la musculatura, así como la aplicación de botox y rellenos. Logramos también aquellos que demandan una mayor tecnología, como el de láser para rejuvenecimiento vaginal, incontinencia urinaria para mujeres, ronquidos, perfilado de rostro y *endolifting* para rejuvenecimiento facial; además, todo tipo de cirugías plásticas.

Fernanda Matos, la especialista en Longevidad Saludable

La doctora Matos, especializada en Guatemala, Brasil y Argentina, con maestrías en longevidad saludable y medicina integrativa, habla de brindar calidad de vida a las personas a través de sus áreas de conocimiento, aquellas que tienen como fin cambiar hábitos de vida, al revolucionar la manera de cuidarse, enfrentar enfermedades y prevenir diferentes patologías de una manera natural, efectiva y sin uso de medicamentos convencionales, que traen efectos colaterales con el uso prolongado. Esta nueva medicina permite tener vida llena de vitalidad, con mejor energía física y mental, e implementa la suplementación vía oral con vitaminas, aminoácidos y minerales; las terapias endovenosas como el protocolo de Myers y la megadosis de vitamina C; la reposición hormonal bioidéntica mediante pellets; y, la orientación para cambiar hábitos alimenticios y de ejercicio.

Nuestra primicia es la vacuna antiedad, que nutre las células gracias a la presencia de un hidrolizado de placenta, entre otros nutrientes, que ayuda a mejorar el funcionamiento metabólico del cuerpo y produce un "retraso de envejecimiento orgánico", lo que logra que, con el paso de los días, se note brillo en la piel, más energía y vitalidad. "Esta medicina se debería realizar de una forma preventiva, ya el organismo está siendo intoxicado por metales pesados, xenobióticos y hormonas, que se encuentran en varios productos y alimentos de nuestro consumo diario. Entonces se tiene que antioxidar, suplementar y regenerar", finaliza. ■

ANDRÉS CANEDO

CONVERTIR TU DIETA EN UN ESTILO DE VIDA

La trayectoria profesional y la experiencia de Andrés Canedo ha dado la oportunidad a muchas personas, a través de un asesoramiento personalizado en nutrición y regímenes alimenticios, de llegar a un peso óptimo, sin descuidar el estado físico y la salud. Hoy, comparte con Cosas su historia de vida, aquella que ha impactado en el cambio de rutinas y el bienestar de muchos de sus pacientes.

Mi nombre es Andrés Canedo Pol y soy nutricionista, llevo practicando mi profesión por más de 15 años. Después de una experiencia de sobrepeso, decidí conducir mi camino hacia una empatía con la comunidad que pasó o transita la misma situación. Fue así que comencé a estudiar Nutrición, luego pasé a hacer una maestría en Buenos Aires (Universidad de Buenos Aires) y, posteriormente, otra en España (Universidad Iberoamericana); además de un diplomado en Estados Unidos (Columbia) y cursos varios a medida que se presentaban oportunidades de aprender.

¿Cuál es la importancia de una alimentación saludable?

La importancia de la alimentación va más allá de la estética, tiene una relación directa con nuestra calidad de vida a corto y largo plazo, con nuestro entorno social, con la capacidad mental y emocional, con nuestras decisiones, longevidad, entre otros. El dicho "somos lo que comemos" va tomando más significado con los años.

¿Cómo convertir una dieta en un estilo de vida?

Convertir una dieta en un estilo de vida se resume en adherencia alimentaria. Vemos que aparecen cada vez más dietas en el mercado y muchas son fracturadas, esto es, porque no están en sincronía con el medio en el que vivimos: la vida social, la cultura, la herencia de la olla, los gustos, y más. Pienso que la mejor manera de convertir tu dieta en un estilo de vida es cultivando conocimientos de fuentes confiables, de tal forma que puedas crear un régimen que contemple todos los factores que conlleva tu estilo de vida, y que fomenten una mejora continua.

¿Por qué buscar la ayuda de un profesional al momento de decidir un cambio en los hábitos alimenticios?

Buscar ayuda nutricional es como la canasta básica; así como buscamos un seguro de salud con una finalidad de prevención, indagar sobre cómo evitar enfermedades a través de cambios en tu estilo de vida es fundamental para vivir más años con la mayor independencia posible. La Organización Mundial de la Salud vaticinó que se pueden evitar cinco de las enfermedades prevalentes —diabetes tipo dos, enfermedades cardiovasculares, cáncer, alzheimer y accidentes cerebrovasculares— a través de un cambio en tu forma de vivir como: comer mejor y realizar actividad física.

¿Qué ofrece Andrés Canedo a sus pacientes?

Lo que ofrezco es Educación Alimentaria y una asesoría constante, tanto a la persona que toma el tratamiento como a las familias, de tal manera que puedan personalizar su régimen en base a sus características. El objetivo de mi labor se centra en el hábito más que en la meta física, llevándote a entender que la sostenibilidad es mejor que la efectividad. El programa que manejo para esto se basa en un juego simple, en el que los alimentos son jugadores en un tablero y vas tomando decisiones en base a la complejidad de cada partido (tu día a día). Este sistema lleva a tener una conciencia nutricional, poner en la mesa los diferentes momentos, disponer la meta en el tiempo que se ajuste a ti y al sacrificio que estés dispuesto a tomar.

También capacito al personal de empresas a través de charlas nutricionales con la finalidad de que los laburantes mejoren sus capacidades por medio de una buena y balanceada nutrición. ■

Fisiosalud es un centro especializado en Fisioterapia y Kinesiología, que abrió sus puertas para la atención de pacientes hace más de 15 años. Gracias a un amplio equipamiento y tecnología de última generación, ofrece una variedad de servicios con el objetivo de crear bienestar en aquellos pacientes que presentan distintos padecimientos físicos-corporales para que, de esta manera, puedan recibir un tratamiento y recuperación óptimos y efectivos.

Fisiosalud está dirigido por la licenciada fisioterapeuta-kinesióloga, María Eugenia Ríos Ismael, titulada de la Universidad Mayor de San Andrés y que cuenta con 23 años de experiencia en el área. Además de ser educadora perinatal certificada por Lamaze Internacional (EE. UU.), tiene una especialidad en Pilates certificada por Polestar Pilates International (EE. UU.); así mismo, posee una maestría en Reiki Usui y otra en Terapia Cráneo-Sacral. También desarrolló trabajos como docente, impartiendo cursos de Biomecánica y Pilates en diferentes universidades de La Paz.

A la experiencia de María Eugenia se suma un equipo humano de excelentes profesionales certificadas, las cuales tienen una amplia trayectoria en cada área en la que se desempeñan. Cabe destacar que las profesionales fisioterapeutas reciben capacitación de manera constante, ya que para Fisiosalud es muy importante que se encuentren siempre preparadas para brindar el mejor servicio.

¿Qué diferencia a Fisiosalud? ¿Por qué visitarlos y cuál es el valor agregado?

Nuestra filosofía es: "Creamos bienestar", ya que nuestro objetivo principal es ofrecer una mejor calidad de vida a todas aquellas personas que acuden a nuestro centro. Esto es posible, no solamente gracias a los equipos de alta tecnología y al excelente capital humano con el que contamos, sino también gracias a la atención personalizada que ofrecemos, evaluando el caso a caso a detalle. Nos preocupamos constantemente por cada diagnóstico, dolencia, inquietud y por, sobre todo, el progreso de cada uno de los pacientes que atendemos, ya que buscamos para ellos las mejores alternativas de tratamientos, para que puedan mejorar su salud y su calidad de vida de manera objetiva y eficaz a largo plazo. Esto le da a Fisiosalud un plus y una identidad única, ya que nuestros pacientes se sienten acogidos, respaldados, asistidos y cómodos, como si estuvieran en casa. Es justamente por esta razón que día a día atendemos a pacientes que recorren largas distancias de la ciudad o viajan desde otros departamentos para ser atendidos por nosotros, ya que, como ellos mismos nos cuentan, no encuentran el servicio que ofrecemos en otros centros fisioterapéuticos.

"Creamos bienestar" a través de los siguientes servicios:

Láser de Alta Potencia; tratamiento con Ondas de Choque; Electroterapia y Ultrasonido; terapia de Campos Magnéticos y dispositivos de Movimiento Pasivo Continuo (CPM), para el área de rodillas y hombros.

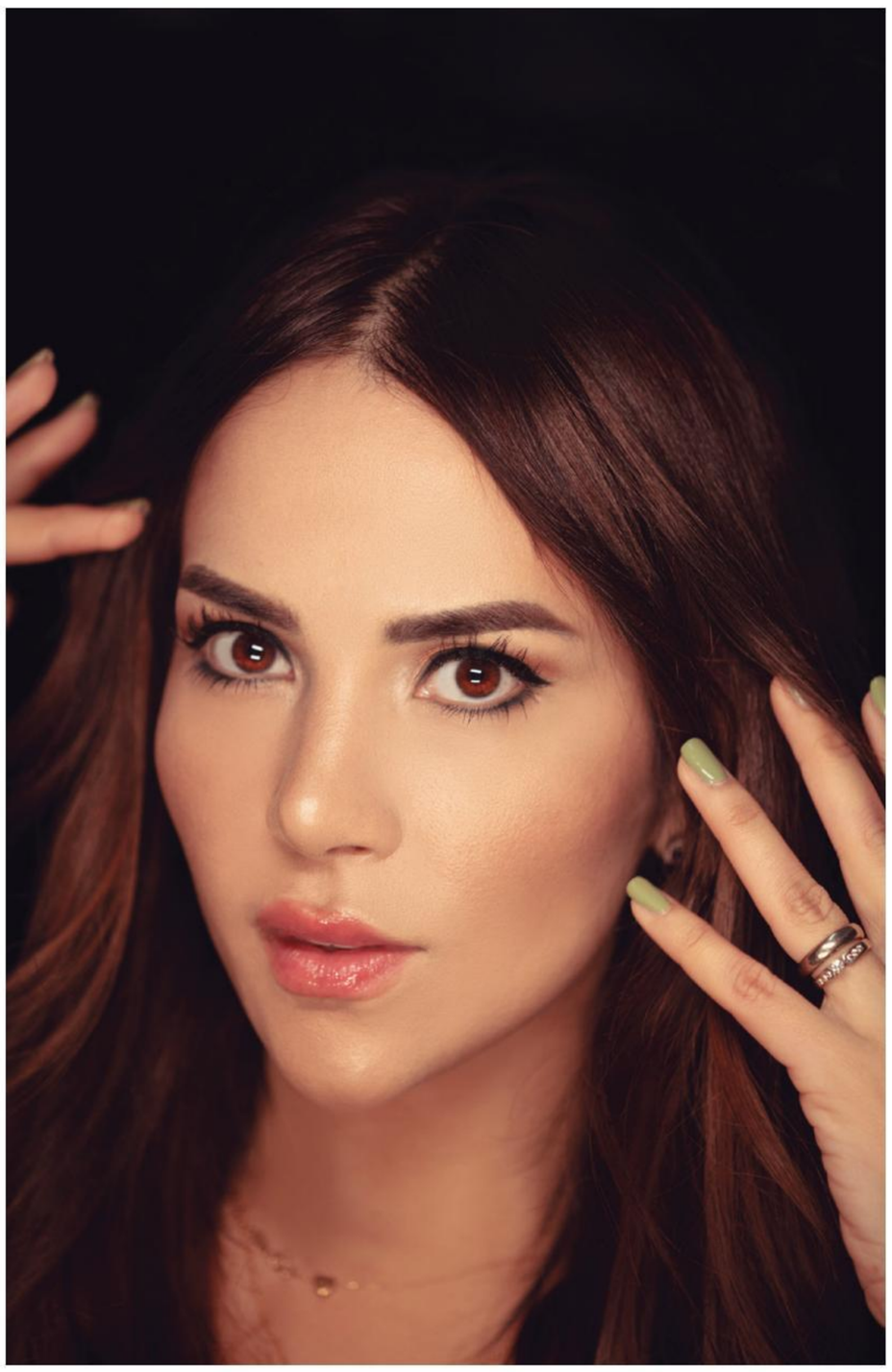
Además, contamos con un amplio gimnasio de Pilates, el cual se encuentra muy bien equipado y pensado exclusivamente para la rehabilitación en movimiento; y el área fitness. También ofrecemos servicios de Osteopatía, aplicación de Taping Neuro-Muscular y clases de preparación al parto con el método Lamaze.

Por último, pero no menos importante, contamos con un área de Spa, en la cual ofrecemos servicios de Estética Corporal y Cosmetología.■

¿Cómo ponerse en contacto?
WhatsApp: (+591) 720 04 001
Teléfono: (2) 2711587
Facebook: Fisiosalud (@FisiosaludBolivia)
Dirección: Achumani, Calle G n.° 111.
Av. Francia del Sector Asilo San Ramón.

MARISOL BEDREGAL

"EL ARTE ERA LO QUE ME LLAMABA"



Marisol Bedregal se ha convertido en una de las expertas en maquillaje permanente en Bolivia. En esta oportunidad, se abrió un espacio en su ajetreada agenda para conversar con COSAS sobre su trayectoria y los servicios de Marisol Bedregal Permanent Beauty.

Por Redacción COSAS/ Foto Julio Gonzalez

Hablemos sobre Marisol Bedregal, sobre su trayectoria profesional y a lo que se dedica.

Estudié en Estados Unidos Administración de Empresas con especialidad en Marketing y *minor* en Economía. Trabajé en mi carrera durante cinco años hasta que me di cuenta de que realmente no era lo que me llenaba. Siempre estuve más inclinada a la parte artística; pinté cuadros y realicé exposiciones: el arte era lo que me llamaba. Siempre me gustó muchísimo el maquillaje y la caracterización. Entonces, cuando tuve mi segundo hijo y decidí hacer algo propio, estudié maquillaje profesional y lo comencé a hacer en La Paz.

Trabajé cuatro años en mi academia, dando cursos de maquillaje, cuidado de la piel y modelaje fotográfico. Cuando me vine a vivir a Santa Cruz, hace seis años, decidí estudiar técnicas de estética mínimamente invasivas y comencé con maquillaje semipermanente.

Luego comencé a entrar en el mundo de la cosmetología, me certifiqué como Skin Expert sobre nuevas técnicas cosméticas. Tuve la oportunidad de trabajar en las mejores academias del mundo, de la mano de maestros destacados con las técnicas de avanzada, acompañadas del material de más alta calidad, lo que me permite hoy ofrecer tratamientos de vanguardia, principalmente para rejuvenecimiento y armonía facial.

Hablemos más de los servicios que ofrece a través de Marisol Bedregal Permanent Beauty.

Contamos con todo lo que conlleva el maquillaje semipermanente: *microblading* y delineado de ojos y labios. Estudié en la academia PhiAcademy, que es una academia europea y también en Beauty Angels, una norteamericana. Todo el material que utilizo es de las dos marcas.

En Marisol Bedregal Permanent Beauty también realizamos *lash lifting*, todo lo relacionado con el cuidado de la piel, como la aplicación de ácido hialurónico a través de la técnica de *injection*, también realizo la técnica *fibroblast* de Phi-Ion a través de Plasmapen, que permite rejuvenecer zonas con flacidez y donde se tiene la piel muy delgada o excedente de la misma. Por último, realizamos *microneedling*, técnica en la que se abren microcanales para que entre el suero, aquel que se escoge de manera personalizada, para mejorar la calidad de la piel.

¿Qué diferencia a Marisol Bedregal? ¿Por qué trabajar contigo y cuál es el valor agregado?

La calidad del servicio y la experiencia marca la diferencia. Tengo la lealtad absoluta de mis clientes quienes nos recomiendan y regresan. Por otro lado, el servicio lo doy yo personalmente en la gran mayoría. Creo que eso es muy importante. Las capacitaciones con las que conté son las mejores que existen en el mercado, la mejor academia y los mejores productos.

¿Cuál es el perfil de los clientes de Marisol Bedregal Permanent Beauty?

Tenemos la suerte de contar con una gama de clientes muy amplia. Nos visitan mujeres y hombres de diferentes edades de todo el país y también del exterior. Además, cuento con alumnas que se capacitan conmigo en las mejores técnicas. ■

Contacto
www.marisoldebedregal.com
WhatsApp: 77791008
Dirección: Hotel Los Tajibos, al lado del spa.

MET HOTEL

THE CLUB, UN ESPACIO DEDICADO AL BIENESTAR, TERAPIAS Y MASAJES.

Panorama Hospitality Group, el equipo detrás de Atix —el primer hotel de diseño de Bolivia y miembro de Design Hotels, que forma parte de la categoría prémium del conglomerado Marriott International—, sumó a MET Hotel a su cartera.

MET Hotel es un *lifestyle boutique* hotel situado en Calacoto, en la zona sur de La Paz, cerca de la estación Irpavi de la línea verde del teleférico y a menos de veinte minutos del centro de la ciudad.

Completamente comprometido con la comunidad y el medioambiente, MET Hotel cree en una hospitalidad consciente. Reduce el impacto ambiental reciclando, evitando el uso de papel y de objetos plásticos de un solo uso, generando su propia energía a través de paneles solares y usando agua de lluvia y subterránea para cubrir parte de sus necesidades.

El diseño del hotel es una asociación entre la firma Los Designers, con sede en Nueva York, y el arquitecto boliviano Iván Valdez, quien trabajó en Zaha Hadid Architects, Londres. Con vistas panorámicas de la topografía paceña y una colección de arte cuidadosamente curada por Mariano Ugalde de la galería de arte Salar, MET Hotel combina una experiencia de diseño exquisita con un servicio que cuida cada pequeño detalle.

The Club designa a los más de 350 metros cuadrados donde MET brinda una completa experiencia de bienestar; un espacio diseñado para un confort revitalizante.

Dividido en tres ambientes conectados, ofrece una piscina interior, jacuzzi, un amplio sauna a vapor y un patio exterior en un mismo ambiente. Adyacentes, se encuentran las salas de masajes y tratamientos corporales que cuentan con un amplio menú de servicios a requerimiento. Finalmente, The Club dispone de un gimnasio completamente equipado, con una variedad de equipos de fortalecimiento, estiramiento y cardio, junto a trotadoras con pantallas de entretenimiento.

The Club sorprende con una recepción exclusiva que brinda la atención inmediata de todas las instalaciones indispensables para responder a las necesidades de una experiencia de salud integral: casilleros, vestidores, duchas y suministros de hidratación.

Este espacio cuenta con horarios amplios para satisfacer, tanto las exigencias de los huéspedes del hotel, como de clientes que deseen un servicio de bienestar de lujo:

Piscina, hidromasaje, sauna: 7:30 a 22:00.

Gimnasio: abierto las 24 horas.

Masajes y tratamientos: 7:30 a 21:30. ■

HUANTARO
FRAME YOURSELF

VISÍTANOS

La Paz

Claudio Aliaga # 1155 Edif. Rios Tapia

FOTOGRAFÍA: MICKY ANGEL VARGAS | FASHION PHOTOGRAPHER

JUBILEO DE PLATINO

LOS MOMENTOS MÁS ESPECIALES PARA LA REINA ISABEL II

El Jubileo de Platino de la reina Isabel II fue una celebración en honor a los 70 años desde su ascenso al trono británico, periodo que se cumple este 2022 y por el que se llevaron a cabo cuatro días de festejo y reflexión en los que los habitantes del Reino Unido, sus territorios de ultramar y el resto de países que conforman la Mancomunidad de Naciones, participaron de fiestas multitudinarias con la masiva presencia de turistas de todo el mundo. En la ocasión, no faltaron las novedades que siguen a cada evento de la familia real, se confirmaron algunas especulaciones y surgieron eventos memorables.

Por Redacción COSAS

En honor a la reina Isabel II hubo un desfile militar, un servicio especial de Acción de Gracias en la Catedral de San Pablo y un concierto pop en el Palacio de Buckingham. Las celebraciones terminaron con un desfile y una procesión de carnaval en Londres, así como fiestas callejeras en todo el país. Conoce los momentos reales más memorables.

EL PRÍNCIPE LUIS SE ROBA EL SHOW

Las festividades comenzaron con el desfile *Trooping the Colour*, en honor al cumpleaños oficial de la reina Isabel II, que atrajo a grandes multitudes a la Plaza de Trafalgar (Trafalgar Square) y The Mall de Londres bajo un sol deslumbrante.

Aunque la multitud estaba encantada de ver a la monarca de 96 años en el balcón del Palacio de Buckingham, Luis, de cuatro años, hijo del duque y la duquesa de Cambridge, fue la verdadera estrella del espectáculo.

Mientras los aviones y helicópteros de la RAF sobrevolaban rugiendo en una muestra de destreza, se tapó los oídos y pareció dejar escapar un grito. Saludando a la multitud y haciendo muecas, el joven príncipe divirtió a la multitud y consolidó su lugar como el centro de atención.

LA REINA ISABEL II ENCIENDE UN FARO

En un siguiente evento que se dio a horas de la noche, la reina Isabel II encendió una cadena de luces desde el Castillo de Windsor hasta el Palacio de Buckingham, mientras se encendían miles de faros en todo el Reino Unido y la Commonwealth.

El faro principal, la escultura del Árbol de árboles, de Thomas Heatherwick, que representa el millón de árboles plantados en el año del Jubileo, iluminaba los terrenos del palacio.

Otros fueron incendiados en sitios históricos, los cuatro picos más altos del Reino Unido y en las 54 capitales de la Commonwealth. Históricamente, las estelas de balizas se utilizaban para la comunicación a larga distancia, y hoy representan la solidaridad entre lugares.

EL DUQUE Y LA DUQUESA DE SUSSEX HACEN UNA APARICIÓN OFICIAL

El príncipe Harry y Meghan, duquesa de Sussex, no habían participado de un evento real desde que partieron del Reino Unido hacia Estados Unidos hace dos años.

Fueron vistos brevemente en la ventana de un edificio con vista al *Trooping the Colour* el jueves, pero hicieron una aparición oficial cuando llegaron de la mano a la Catedral de San Pablo, para un servicio especial en honor a la reina Isabel II.

LA REINA ISABEL II COMPARTE TÉ CON EL OSO FAVORITO DE LA NACIÓN

La monarca de 96 años hizo una aparición sorpresa en un *sketch* pregrabado en secreto para un concierto que reunió a 22 000 fanáticos en las afueras del Palacio de Buckingham el sábado por la noche.

En el *sketch*, se encontró con el personaje de la televisión infantil para tomar un té de crema suave que se salió de control, con el oso bebiendo directamente de la tetera y salpicando crema en la cara de un lacayo.

Paddington le dijo que siempre llevaba consigo una reserva de su golosina favorita: un sándwich de mermelada. Sonriendo, la reina respondió "yo también", antes de sacar su propio sándwich de su bolso. En un momento conmovedor, el oso miró a la monarca a los ojos y le dijo: "Feliz jubileo, señora. Y gracias. Por todo".

EL PRÍNCIPE DE GALES AGRADECE A 'MAMI'

Más tarde en el concierto, el príncipe Carlos rindió un homenaje personal a su madre y le agradeció en nombre de todo el mundo. De pie junto a su esposa, la duquesa de Cornualles, comenzó: "Su majestad, mami", provocando vítores de la multitud de 22 000 personas. "Te ríes y lloras con nosotros y, lo más importante, has estado ahí para nosotros durante estos 70 años", dijo.

El evento repleto de celebridades contó con las actuaciones de la banda Queen, Duran Duran y Diana Ross, y obtuvo un promedio de más de 11 millones de espectadores en el Reino Unido.

LA REINA ISABEL II APARECE EN EL BALCÓN PARA EL FINAL DEL JUBILEO

Después de un desfile espectacular por el centro de Londres, con militares, celebridades y miles de voluntarios, el Estandarte Real se elevó sobre el Palacio de Buckingham, señal de que la reina Isabel II se encontraba allí. Poco después, apareció en el balcón. Se le unieron su hijo, el príncipe Carlos y su esposa Camila, la duquesa de Cornualles, y su nieto, el príncipe Guillermo, su esposa Catalina, la duquesa de Cambridge y sus tres hijos.

Las preocupaciones sobre la salud de la monarca ponían en duda su participación; al final, fue una aparición breve, ella sonrió y saludó antes de volver a entrar en lo que fue su tercera aparición en público en cuatro días de festividades. Fue recibida con fuertes vítores de la multitud en otra muestra del apoyo popular que la acompaña. ■

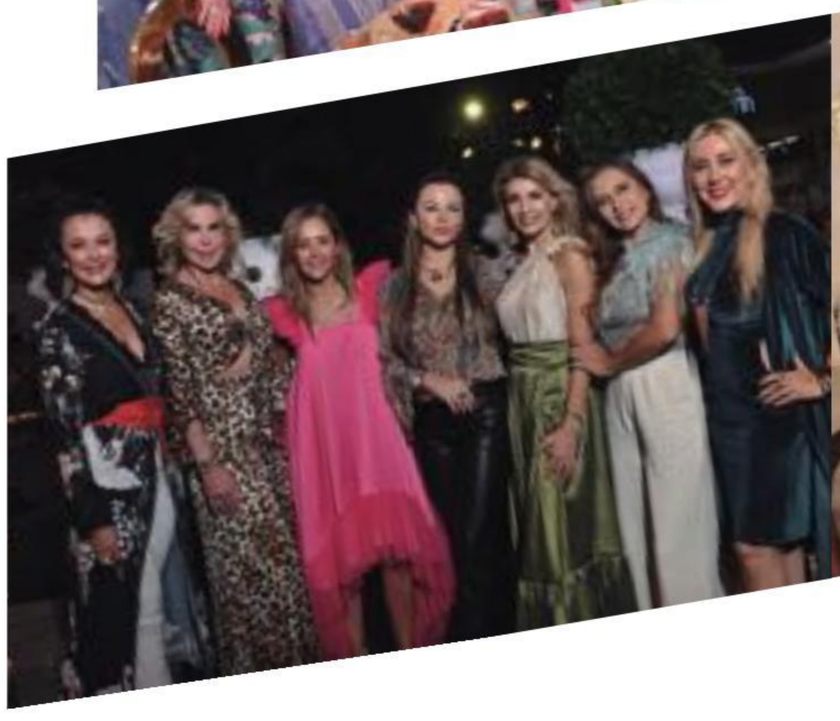
#EventosCOSAS

COSAS CELEBRA A LAS MAMÁS

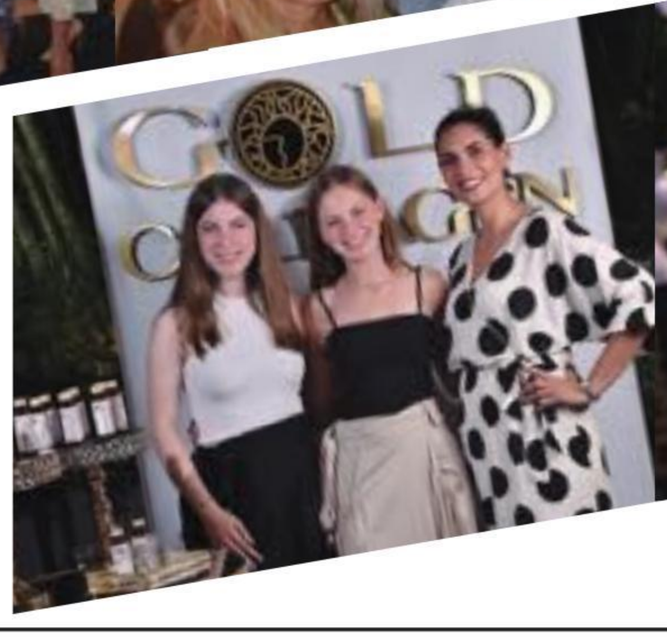
Un año más, COSAS celebró a las mamás en su día en un evento junto a cientos de lectoras y amigas. En la ocasión, las invitadas especiales vivieron una experiencia llena de detalles, regalos, música en vivo, moda y más, gracias al apoyo de Lexus, Cosmet, Gold Collagen, Imperio y Baby Corp, además de la colaboración de destacadas marcas como Concepto Placer —quienes crearon una cata de vinos blancos y espumantes—, Casa Moda, D'Etiqueta Rental y Factory, restaurante que ofreció un menú creado especialmente para el festejo.

En los espacios de Patio Design, Carla Tejerina, directora de la revista, y Claudia Pommier, directora comercial de la ciudad de Santa Cruz, reconocieron a madres que destacan en diferentes rubros y son un referente. Además, en la oportunidad, se realizó un desfile de modas para mostrar la colección de invierno de Liliana Castellanos. Entre aplausos y música en vivo, las invitadas recibieron detalles de las empresas que apoyaron en la organización del evento, cerrando con broche de oro el especial encuentro.

Definitivamente, el arte de Quito Velasco, quien se encargó de la decoración y la transformación del espacio para COSAS, y el apoyo estratégico de Gastón Serrano fueron los detalles que completaron la experiencia dedicada a las madres en su día. ■



#EventosCOSAS



#EventosCOSAS

#EventosCOSAS

LEXUS

COSMET

GOLD COLLAGEN

Imperio

BabyCorp

Concepto Placer

CASAMODA

D' EtiquetA Rental

FACTORY Grill & Bar

#EventosCOSAS

COSAS DE FIESTA CELEBRAMOS A LAS MUJERES

La revista COSAS junto a Tua Casa organizaron un evento en el que se vivió una experiencia llena de detalles, reconocimientos, gastronomía, moda y música en vivo. En los espacios y jardines de la imponente de la tienda de muebles y diseño, más de 80 invitadas fueron agasajadas por Audi, que se lució a través de las Q3 SUV y Sportsback; Benetton, marca de ropa que mostró su más reciente colección de invierno; Novabelleza, que también complementó con detalles para las invitadas; Flow, la tienda en línea más completa del país; y, finalmente, las agendas y cuadernos de Notas. Todas estas marcas dieron un toque único al encuentro.

La experiencia gastronómica estuvo a cargo de Factory Grill&Bar, restaurante que sorprendió con un menú de *brunch* preparado especialmente para la ocasión: sopa de cebolla, huevos benedictinos y, finalmente, unas tostadas francesas. Concepto Placer a través de Enoia, expertos en vinos de alta gama, ofrecieron una cata de vinos de lujo, para acompañar el agasajo. Los vinos Árabe, Fleino, Alma Negra, Teia y Rose de Lagarde, son algunos de los catados en la celebración.

En un ambiente decorado por Chichi Siles de Pétalos y Matices, se reconocieron a seis mujeres por su trabajo y compromiso en diferentes rubros, ellas fueron: Marisol Fernández, Marcia Paz, Canela Ugalde, Andrea Oviedo, Patricia Aguilar y Verónica Hein. Luego de la presentación,Carla Tejerina, directora de COSAS, agradeció la presencia de todas las asistentes y destacó el valor de las amistades y los reencuentros.■

#EventosCOSAS

#EventosCOSAS

tua casa

Audi

flow.bo

FACTORY Grill & Bar

UNITED COLORS OF BENETTON.

Novabelleza

FACTORY

FACTORY Lounge Bar

PATIO DESIGN

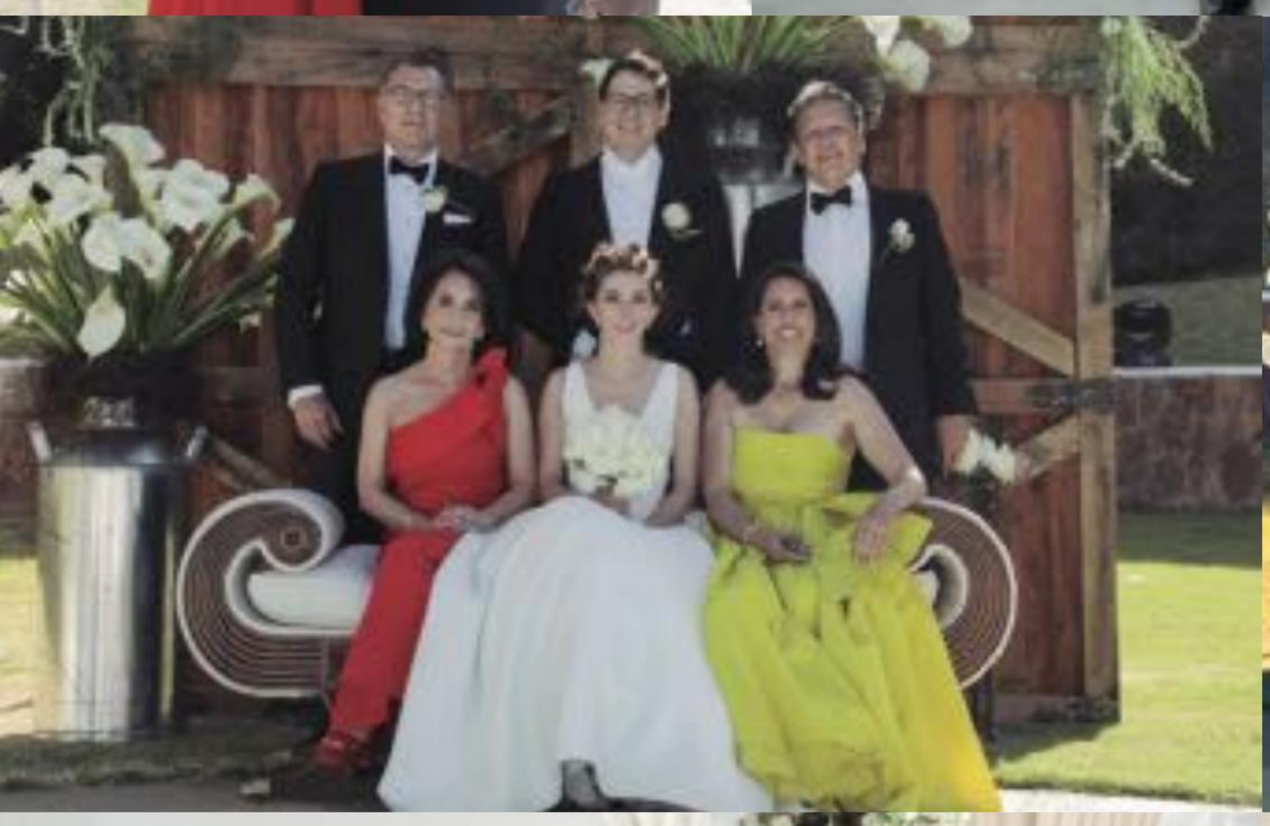
#OTRONIVEL

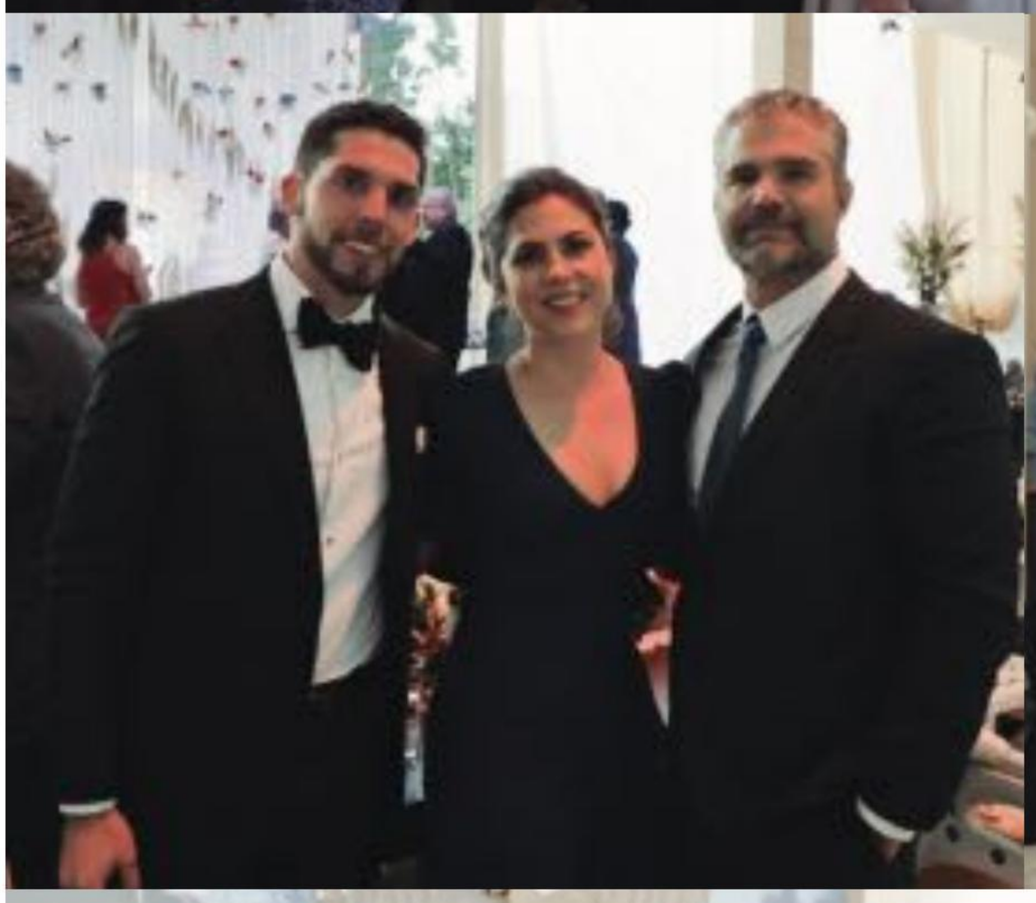
Reserva requerida: 784-47236

La Paz

BODA BÖHRT - FERNÁNDEZ

En la parroquia de la Exaltación se bendijo el matrimonio de Michelle Böhrt Andreu y José Daniel Fernández Navarro. Los recién casados recibieron en el Club de Golf a familiares y amigos, muchos de ellos llegados de distintos países, para la ocasión. La celebración tuvo muchos detalles, entre los que destaca las emotivas palabras de los padres en el brindis, una coreografía realizada por los novios y, luego del almuerzo, el baile al ritmo de bandas en vivo.





AUTOINMUNIDAD
Y ALERGIAS

plexus

AUTOINMUNIDAD
Y ALERGIAS

AUTOINMUNIDAD
Y ALERGIAS

La Paz

PLEXUS LANZA UN NUEVO EQUIPO

Plexus, Laboratorio clínico y molecular, se convierte en el primer laboratorio de Bolivia en traer el equipo Phadia 200TM, para diagnóstico de alergias y autoinmunidad, el cual procesa más de 700 pruebas de alérgenos y más de 50 para la autoinmunidad.

Para este lanzamiento Plexus organizó un evento para médicos y especialistas, de la mano de oradoras expertas de México, para compartir sobre la temática: Mónica Rodríguez, Pediatra especialista en alergia e inmunología clínica y Marianela González, Product Specialist Immuno Diagnostic.

El doctor Aldo Vacaflores, gerente general del laboratorio, comentó que “este es el inicio de muchas apuestas de Plexus para la salud en Bolivia. Gracias a este tipo de equipos de punta, la población podrá acceder a estudios de diagnóstico, que hasta el momento solo estaban disponibles en el extranjero”.

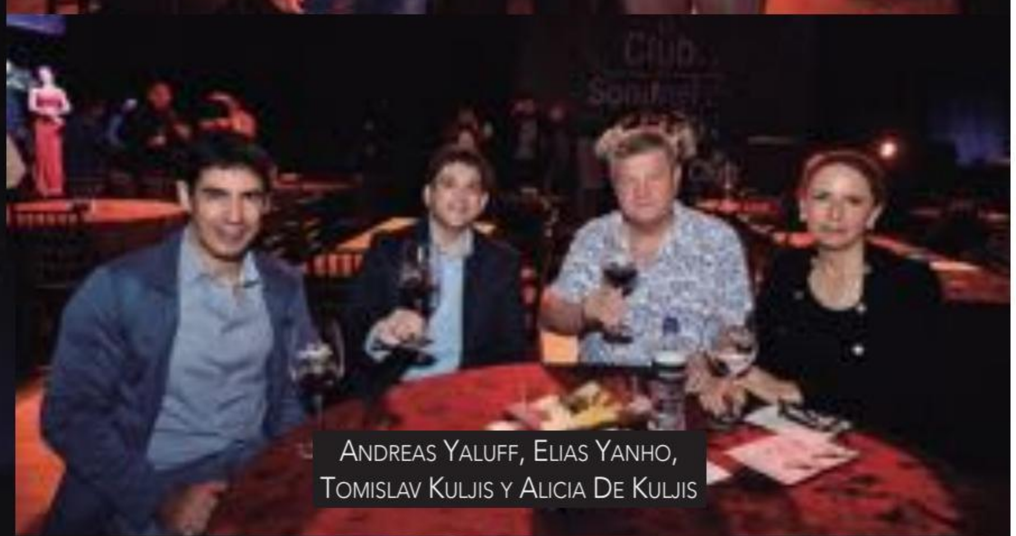
Santa Cruz

EL CLUB DEL SOMMELIER

Por segundo año consecutivo el Club del Sommelier Bolivia llevó a cabo su esperado Wine Experience, en donde 200 personas degustaron de la más alta gama de las mejores bodegas argentinas como Rutini, Catena Zapata, Luigi Bosca, El Enemigo y Terrazas de los Andes. En los espacios de Novotel se vivió una noche animada con un shows de primer nivel y catas para los paladares más exigentes.

Irvin Osinaga, Alberto Yanho y Daniel León

Irvin Osinaga, Daniel León y Alberto Yanho



Andreas Yaluff, Elias Yanho, Tomislav Kuljis y Alicia De Kuljis

Fabiola Brouset, Christian Villegas y Carla Guillén

Pablo Irigoyen y Julio Riaño

Wendy Barrero, Eduardo Martinez, Mauricio Santiváñez y Cinthya Herbas

Carla Alarcón y Hernán Moreno

Alain Nuñez, Daniela Simons, Fabiola Stelzer, Jorge Velasco, Jessica Suárez y Sebastián Eguez

Gabriela Barriga, Jennefer Arias y Paula De Camacho

Nathalia Terrazas, Fernando Terrazas, Luis Fernando Terrazas y Oscar Ortiz

Araceli Rojas y Romy Paz

Iván Ramos, Arturo Fortum, Rosario Molina De Fortum y Gustavo López

Gorka Salinas, Alejandra Arana, Isabel Raña y Mauricio Durán

Antonio Chacin, Julia Cabrera, Hugo Nuñez y Derick Monrroy

Percy Añez, Percy Añez Castedo y Alberto Yanho

Santa Cruz

CONSEJO EMPRESARIAL BINACIONAL BOLIVIA- CHILE

En la sede de CAINCO, en la ciudad de Santa Cruz, se llevó a cabo el Primer Encuentro Presencial del Consejo Empresarial Binacional Bolivia- Chile. En la oportunidad, el presidente del Capítulo Boliviano, don Walker San Miguel, ofreció a nombre de todos los empresarios que componen este Capítulo un almuerzo en el Country Club Las Palmas, ocasión en la que la delegación chilena, presidida por don Alberto Salas, agradeció la gentileza e invitó a sus pares bolivianos para la próxima reunión en la ciudad de Santiago de Chile en octubre próximo. En el almuerzo se intercambiaron presentes institucionales. Hubo un ambiente de gran confraternidad gracias a la hospitalidad y amistad presentes.

Carolina Ferrufino, Jimena Antelo, Nuvia Montenegro y Liliana Peña

Santa Cruz

LOS TAJIBOS RECONOCE A LAS MUJERES

Los Tajibos Hotel invitó a un selecto grupo de mujeres a una velada en la que se reconoció la trayectoria de destacadas personalidades bolivianas por su rol en el ámbito económico, social y cultural. El evento fue una oportunidad de encuentros y amenas conversaciones en el marco de los tradicionales detalles de los anfitriones.

Érika Landívar, Jacqueline Brehmer, María Julia Gutiérrez y Ana Lucía Gutiérrez

Carli Banegas, Patricia Barrón y Valeria Ávila

Helga Richter, Dora Luz de Ávila, Salida Mancilla y Negrita Dabdoub

Marco Tineo, Andrea Justiniano y Camila Silva

Daniela Fiocchetta, Diana Hurtado, Cecilia Zelaya y Meritxell Navarra

Ana Lucía Gutiérrez, Jacqueline Brehmer, Carolina Gutiérrez y María Julia Gutiérrez

Valeria Mustafá y Gabriela Gutiérrez

Graciela Anglarill, Raquel Jordán de Anglarill y Cargin Roca Serrano

Carolina Gutiérrez, Cecilia Zelaya, Samuel Doria Medina, Wara Cardozo, Graciela Anglarill, Ana María Pacheco de Forno y Frida Roca

Claudia Aguilera, Carola Roca, Claudia Vaca Diez, Érika Landívar y Moira Blanco

Vivian Velasco, Irene Coronel e Ysis Ribera

Lucy De Bruun, Yenny Alcalá y Mónica de Gagliardi

Gabriela Cronembold y Renata Cronembold

Santa Cruz

EXPERIENCIA DIOR

La casa de Dior convocó a invitadas especiales a compartir en una exclusiva *master class* de fregancias de la mano del experto Pablo Schenfeld, en los jardines del Hotel Los Tajibos. En la ocasión, el embajador de fragancias para Dior Latinoamérica creó una experiencia sensorial de la mano de Jimena Rico Toro, quien impartió un taller de pastelería, mientras se presentaron los productos más icónicos de la Maison.

Pablo Schenfeld

Reserva tu
Lote de Terreno

CONDOMINIO
SEQUOIA
CLUB RESIDENCIAL

Donde siempre soñaste vivir

Contactos
73071533 72157952 76796669.
grupo-sequoia@hotmail.com

Síguenos en nuestras redes sociales
Sequoia.bo

Visita nuestra oficina
Shopping Sur 3 er nivel Of. 9A Av. Arequipa
La Florida

Santa Cruz

BABY SHOWER

Con motivo de celebrar la llegada de Dominique, sus padres Edmundo Daher y Andrea Schmitz celebraron en un *baby shower* junto a familiares y amigas, quienes se juntaron para la celebrar dicha espera. Una mesa de dulces, detalles y gran compañía crearon un mágico momento.

Santa Cruz

BUSINESS QUEENS 2022

En el Salón Conquistador de Los Tajibos Hotel & Convention Center se dieron cita las Business Queens, empresarias que son reconocidas cada año por el semanario Bolivian Business. Isabel Carvajal, socia y Directora de Business Queens, dirigió el evento donde destacó la elección de las nuevas integrantes, el cual se basa en meritocracia y un análisis del desempeño empresarial y reputación exhaustivo. Todas las damas brindaron por la comunidad, que en esta gestión expandió sus redes de contactos con networking con empresarias de Sucre y Tarija.

Los socios de Bolivian Business junto a las flamantes BQ 2022

Romy Rojas y Mayra Campero

Bagó, María Renné Centellas

Bagó

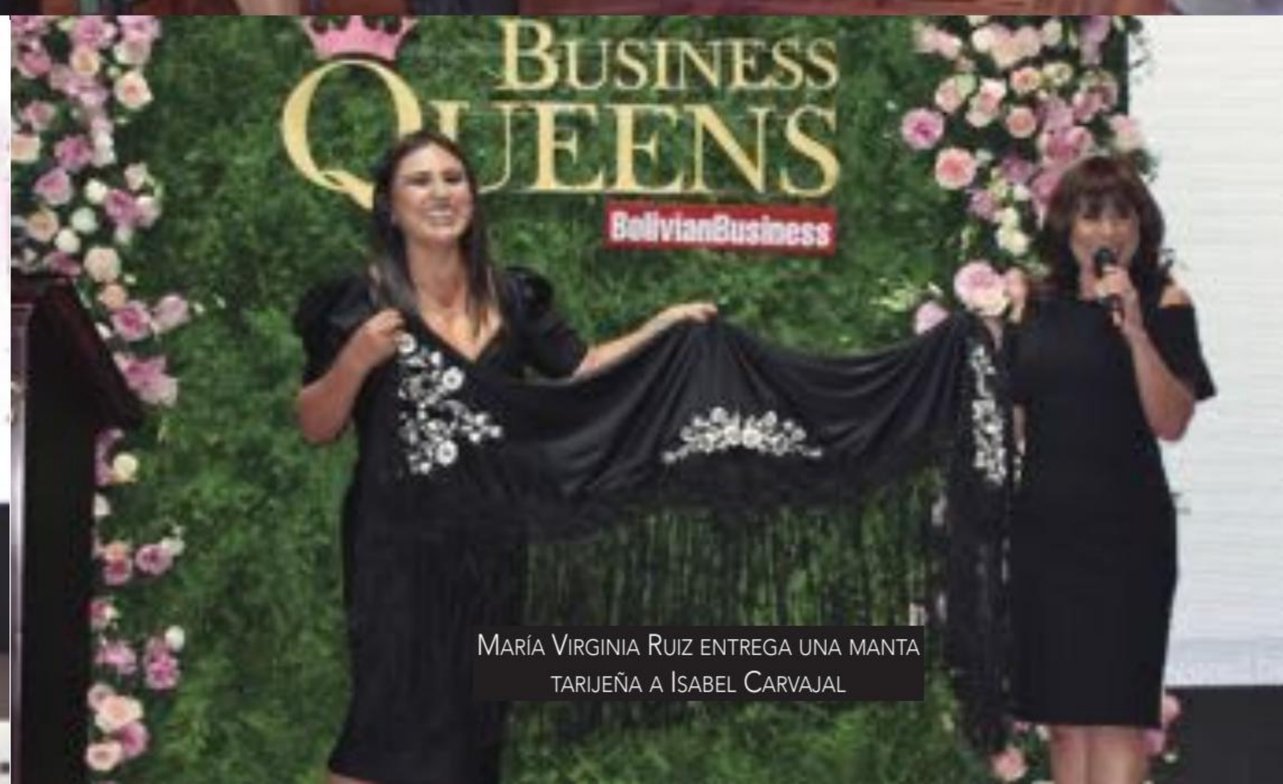
Cecilia Hurtado

Campos de Solana, Mauricio Kolle y Sandra Ruiz

Ana María Suarez, Wendy Benitez, Marcela Perez y Ximena Jimenés

Imcruz, MIchelle Noriega e Inés Lara

Jaime Calderón Calvo, Claribel Aparicio e Isabel Carvajal



María Virginia Ruiz entrega una manta tarijeña a Isabel Carvajal

Marcio Muller, Ricardo Rocha, Mauricio Laus, Juan Carlos Menacho y Richard Van Der Veer

Arquitectos y diseñadores de Casacor 2022

Sarah mansilla, Jhonny fernandez,Graciela Anglarill, Paplo Manzoni y Sandra Coscio

Cargin Roca Serrano, Raquel Jordán de Anglarill, Roxana Méndez y Judith Castedo

Karla Tarin y Alfredo Aguilera

Graciela Anglarill y Quito Velasco

Fernando Pacheco, Fátima Jordan y Zvonko Marinkovic

Bruna Áñez y Guido Justiniano

Carmen Cueto y Luis Barbery

Óscar Anglarill, María Laura Landívar y Roberto Dotti

Santa Cruz

CASACOR 2022

El evento de arquitectura, diseño y paisajismo más importante de Bolivia marcó tendencia este 2022 con la participación de 55 profesionales y una convocatoria que sin duda sobrepasó las expectativas de los organizadores. El artífice y director de la franquicie, Quito Velasco, trabajó arduamente en el desarrollo del concepto que engloba la exposición, titulada Infinito Particular, la cual se llevó el aplauso y reconocimiento del público boliviano.

Yankel Mendez, Midory Takeda y Chinga Foianini

La Paz

10 AÑOS DE CREDISEGURO

Crediseguro celebró sus diez años de trayectoria en el país con un evento donde se anunció el lanzamiento de seguros 100% digitales bajo la marca CHECK. En la oportunidad se contó con la presencia de Cesar Rivera, gerente general de Pacifico Seguros (Perú) y presidente del directorio de la empresa, quien llegó al país exclusivamente para la ocasión; Marcelo Trigo, vicepresidente ejecutivo de Inversiones Credicorp Bolivia y Diego Noriega, gerente general de la aseguradora.

Diego Noriega.César Rivera y Marcelo Trigo

Diego Noriega

Juan Alberto Taborga, Mariana Jauregui, Diego Jauregui y José Alfaro

Cecilia Cameo. Michelle Kieffer y Mariela Solis

Çesar Rivera

Cesar Rivera, Juan Carlos Sanchez, Rodrigo Valdez , Christian Hausherr y Alejandro Coello

Jorge Trigo, Marcelo Trigo y Miguel Solís

Richard Solis, Katia Macchiavelli y Rafael Rojas

Christian Pineda, Marcela Morató y Paulo Calvo

#MICAVACOSAS

MAURICIO COLANZI

LA FAMILIA, LOS AMIGOS Y LOS VINOS SON NUESTRA RIQUEZA

Las empresas, la expansión y la dinámica de los negocios abrieron un espacio a Mauricio Colanzi para integrar en su vida el mundo de los vinos. Al cumplir diez años de vida laboral, algunas cepas y otras cuantas bodegas se convirtieron en parte de su historia, aquella que disfruta compartir con amigos al crear momentos únicos y memorables.

Por Carla Tejerina/ Foto Julio Gonzalez

Ingeniero electrónico con especializaciones en automatización y tableros de control de motores eléctricos en los Estados Unidos, se desempeñó por más de una década como gerente comercial de Rockwell Automation Bolivia y Paraguay, manejando ventas y proyectos en ambos países.

Actualmente, Mauricio es socio fundador y miembro del directorio de las empresas Colher e Isotek, que a su vez forman parte del grupo empresarial NUDELPA, el cual está constituido por nueve empresas en Bolivia y China.

¿Cómo el vino se convierte en parte de la vida de Mauricio Colanzi?

Dicen que "la única diferencia entre el hombre adulto y un niño es el costo de sus juguetes". Estudios certifican que la bebida característica de los niños es la Fanta. El marketing de ese producto lo asocia con figuras de dibujos animados de Disney. Mientras, la bebida característica del hombre adulto es el vino.

Como un buen vino, los gustos del hombre van madurando. Comienzan desde un jugo de una fruta exprimida, hasta un elixir fermentado por expertos.

Así es como el vino entró en mi vida. El momento en el que di el gran salto profesional fue el momento en el que decidí comenzar a evolucionar en mis "juguetes".

Ese mismo año, dediqué mi vida a mis dos empresas; dejé de ser parte de una corporación para ser el piloto de mi vida. Ese mismo año, pasé de vivir en dependencia, de vivir en casa "ajena", a tener mi propia casa. En definitiva, ese año cambié de juguetes.

Esta foto representa mis pasiones: los autos, las carreras y el vino.

¿Cuáles han sido las experiencias que han marcado la historia de su pasión por los vinos?

Los tiempos maravillosos al lado de mis amistades. Soy un fiel creyente de que la vida es una colección de buenos momentos. Un álbum de experiencias y momentos; es lo único que nos representará, luego de pasar a mejor vida. Mientras las relaciones con los amigos se hacen más fuertes, el nivel del vino se eleva. Cuando un invitado llega, el nivel del vino que trae representa la amistad o el mensaje que quiere dar.

La persona que me hizo partícipe de este mundo es mi querido amigo Jorge Rubín de Celis, gran conocedor de vinos en Bolivia y una maravillosa persona. No existe ninguna cena o almuerzo con él —que por lo general se arman sin planificar— que no haya sido memorable.

¿Cuáles son las bodegas más emblemáticas y los vinos de su preferencia?

Sin dudarlo Ernesto Catena, en especial Alma Negra. Es mi favorito, nunca falta en mi cava. Es un vino misterioso, que me impulsa a buscar el por qué de su sabor, creativo, loco. Se asemeja a mi personalidad, por eso me gusta mucho. Además, tiene una presentación elegante (botella de buen tamaño y oscura), etiqueta negra con el logo semiahumado de la máscara de *vendetta*. Me parece majestuoso.

Colosso de Vicentin, es otro de mis favoritos. Desde el nombre, hace que uno espere algo majestuoso. Para una cena romántica, con un buen sushi, mi favorito es blanc de malbec de Vicentin. Totalmente espectacular y el único vino blanco de malbec, algo raro y exquisito. Y, por si fuera poco, blend de blends de Albertina, un vino imponente, maravilloso para un junte con amigos y una parrilla con buena carne.

¿Qué opinión le merecen los vinos bolivianos?

Excelentes. Bolivia produce unos vinos maravillosos. ¿Cuál es el problema?, que el cliente boliviano no valora la producción boliviana.

Como en todo país hay diferentes niveles de vinos, para todo bolsillo, lo mismo ocurre con los vinos bolivianos. Aún así, considero que nada detiene el rápido ascenso en la calidad de nuestra oferta vitivinícola.

¿Cuál es la cava de sus sueños y qué vinos deberían estar en ella?

Hay gente que colecciona para guardar las cosas. Me ocurre lo contrario; me gusta usar lo que colecciono. Motos, autos antiguos, karts de carrera y por supuesto vinos.

Dicho lo anterior, una cava para mí tiene que tener vinos que consuma, que pueda disfrutar.

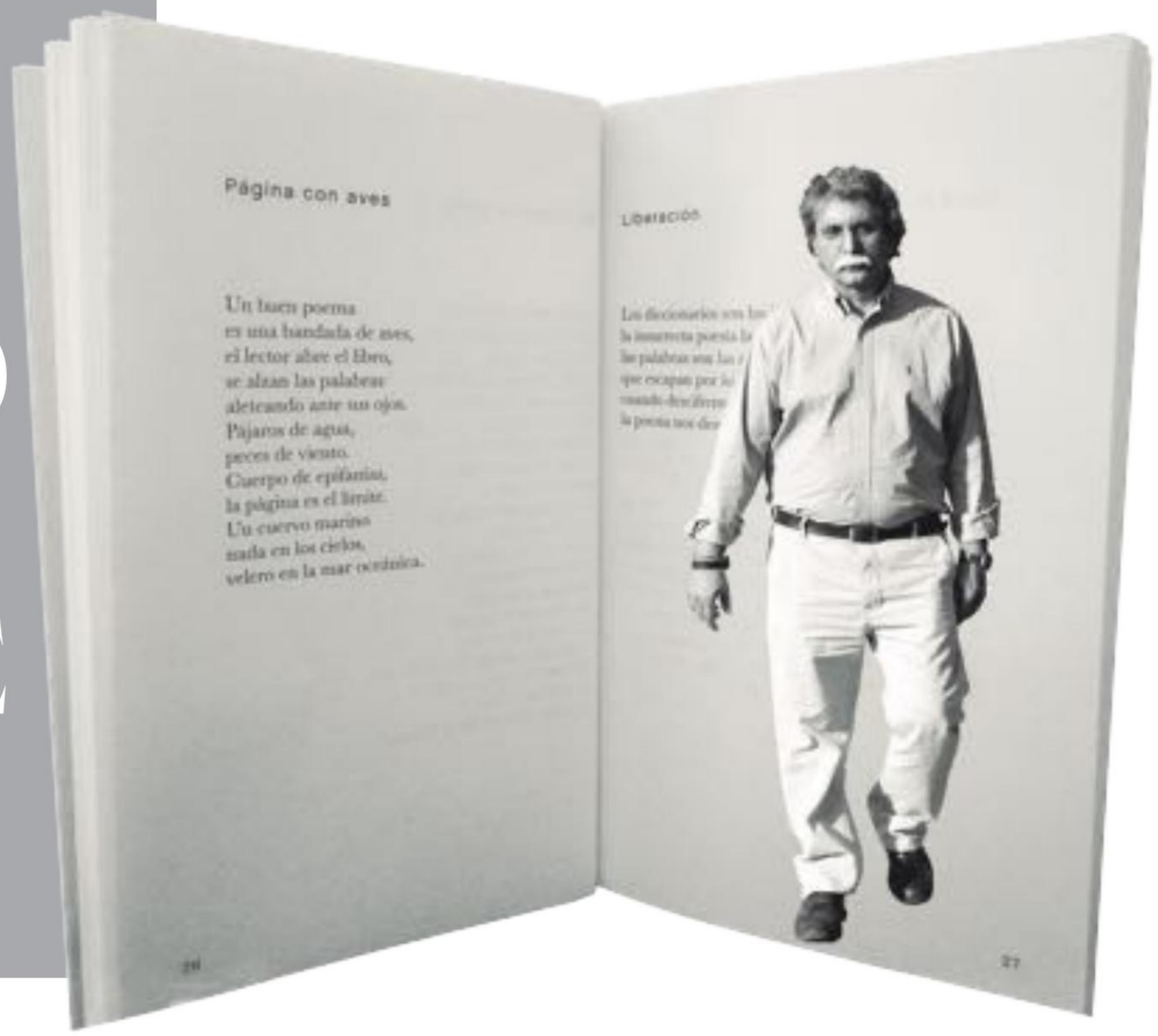
Entre los blancos, Árabe, de la bodega Flamenco de Sani. Blanc de malbec de la bodega Vicentín y Alma Negra Orange de la bodega Ernesto Catena.

Entre los tintos: Alma Negra, por supuesto de Ernesto Catena y Tikal Amorío, de la misma bodega. Henry Gran Guarda, de la bodega Lagarde. Maldito, de la bodega Vicentín. Cobos, un malbec de la bodega Marchiori. Bramare 2017 de la bodega Chañares. Protos Crianza, de la bodega Ribera del Duero. Coloso, de la bodega Vicentín y blend de blends de la bodega Albertina.

Entre los espumantes y champañas: Nectar Imperial de la bodega Moet & Chandon y Ice Imperial, de la misma bodega. Finalmente, Alma Negra brut nature rose, de la bodega Ernesto Catena. ■

VETERANO DE LAS FERIAS DE LIBRO

Por Homero Carvalho Oliva.



Desde hace varias décadas participo en ferias de libro dentro y fuera de Bolivia y puedo afirmar que todas poseen sus encantos, desde las pequeñas hasta las gigantescas, desde la que se instalan en el patio de una casona antigua, una calle, un parque, hasta las que se emplazan en pabellones especialmente construidos para recintos feriales. En cada una de ellas siempre habrá un libro aguardando por su lector.

Recuerdo que a las primeras que asistí, por los años setenta, fueron a las populares organizadas, en la ciudad de La Paz, por el escritor y tradicionista Antonio Paredes Candia, un incansable promotor de la palabra escrita que, por ese entonces, recorría las ciudades bolivianas con invalorables tesoros literarios. Muchos de los libros que aún conservo los adquirí en los multicolores toldos que se adueñaban del paseo paceño durante las fiestas julianas y navideñas. He acompañado las Ferias Internacionales de La Paz, Santa Cruz y Cochabamba que se han convertido en fenómenos culturales, porque además de servir de vitrina para los libros y de ampliar el mercado de lectores, se han transformado en espacios de integración cultural con autores de otras regiones de Bolivia y del mundo. El año pasado no pude asistir a la de La Paz por razones de salud y, de verdad verdadera, que lo lamento.

He tenido la suerte, otro de los nombres de Dios, de participar de ferias de libros en muchas ciudades como la de New York, Miami, Buenos Aires, Santiago, Lima, Caracas, Madrid, Cusco y La Habana, en las que he tenido la oportunidad de hacer amistad con otros escritores, editores, libreros y con muchos lectores. También he sido invitado a ferias de pequeñas ciudades; así como a las que se autodenominan ferias de autores como las que organiza Elías Blanco en la ciudad de La Paz. En cada una de ellas he presentando libros míos, de otros autores, he leído poemas en recitales poéticos, intervenido en talleres y coloquios literarios o, simplemente, firmado autógrafos.

Este año, la FIL Santa Cruz llegó a su 23 versión, el país invitado fue Estados Unidos y destacaron los encuentros de Narrativa histórica, de Microficción y el de Narrativa infantil y juvenil, para los que llegaron invitados tanto del exterior como del interior del país. Yo, como buen veterano, en esta FIL libré las siguientes batallas: presenté los libros de cuentos de Amalia Decker, escritora consagrada y de Fabricio Mariaca, joven escritor; además participé en el encuentro de narrativa histórica y en el de Literatura y política, así como en uno académico organizado la Carrera de Filología, con una exposición sobre la influencia de las lenguas originarias en el español. Editorial Santillana presentó mi libro Un mundo feo, para niños y niñas, bellamente ilustrado por la artista Alejandra Salvatierra y en el día de la clausura de la FIL la Cámara del libro y los organizadores del VI encuentro de Microficción me hicieron un homenaje "en mérito de su talento como escritor, pero también como precursor, promotor y difusor del género breve en el país y a nivel internacional", dice la carta oficial que me hicieron llegar. "La gratitud es la memoria del corazón" y allí guardo los nombres y las sonrisas de todos ellos. ¡Listo, la vida es hermosa! ■

PAUTAS SIMPLES PARA LLEGAR A AMSTERDAM

Por Daniela Murialdo.

Escuché a la escritora Giovanna Rivero decir que los clichés podían convertirse en nobles herramientas para la literatura. Yo agregaría que, si se usan con maestría, hasta pueden lograr alguna joyita de arte.

Acabo de terminar “Amsterdam”, una serie de HBO Max escrita y dirigida por el argentino Gustavo Taretto, ambientada en un icónico barrio de Ciudad de México, que exalta con sutileza artística más de un estereotipo. La producción no es grandilocuente, pero hallamos escenarios bien trabajados; una magnífica banda sonora (elegida por el músico Meme, integrante de Café Tacvba); y actores de talla.

Quienes buscan realizaciones más elevadas o no viven en pareja (o en distancia), quizás no la disfruten y hasta la sientan algo sosa. Aunque, sea como fuere, no podrán desprenderse de alguno de sus personajes. Que siendo tan posibles como próximos, hacen que uno termine por montarse en ellos y sienta sus más íntimas vibraciones.

Martín y Nadia son una pareja en crisis. Difícilmente se puede detectar de inicio qué ocasiona el desequilibrio entre ellos (pues los dos respiran el mismo ambiente artístico y bohemio y comparten un departamento que aparenta recoger las huellas de ambos). Hasta que adivinamos la delimitación de sus personalidades y empezamos a entender que un solitario y abstraído músico -con aire de pasiva autosuficiencia- no se ajuste a una expresiva e inquieta actriz que espera de él que además de ordenar los cables de sus instrumentos, lave una taza o compre una planta para su hogar. Y mejor si es por iniciativa propia.

Mientras veía un episodio recordaba una de las escenas de la película The Break-Up, que dibuja con precisión la disonancia de expectativas dentro de una pareja: Luego de una cena familiar Brooke (Jennifer Aniston) le pide a su novio Gary (Vince Vaughn) que le ayude a lavar los platos. Gary responde –mientras libra una batalla en un videojuego- que lo hará al día siguiente. Ante la insistencia de Brooke él se levanta a ayudarla. Pero ya es tarde. Ella le dice que lo hará sola. Si tan solo Gary hubiera comprendido que lo que Brooke esperaba era que “él quisiera lavar los platos sin que ella tuviera que sugerirlo”…

Una mañana de nostalgia Nadia -la protagonista de Amsterdam- confiesa que extraña a Martín (que está igualmente roto por la separación que finalmente llega) incluso en esas cosas que tanto le molestan de él.

Sucede que a veces no le damos crédito a lo que en verdad deseamos y preferimos liberarnos de la responsabilidad de parecer idiotas frente a nosotros mismos o frente al resto, deshaciéndonos de la relación. Que tal vez nos deja más de lo que nos quita. Es fácil encontrar la infelicidad, si nos empeñamos en buscarla.

En la serie es posible identificarse hasta con el personaje canino que le da el nombre. Y es que Amsterdam, el perro, no necesita hablar para que notemos su tristeza por la separación de sus dueños y la ansiedad que le genera el tránsito por la crianza compartida a la que debe someterse: ir y venir de su casa a una nueva; reencontrarse con uno de sus “padres” y despedirse del otro; siempre añorando; siempre dividido. Un herido más alcanzado por la ruptura. Y es que las separaciones nunca son por el bien de los hijos. Si acaso, lo son por su mal menor (todos ellos sufren, aun cuando los padres sean Shakira y Piqué).

El guion de Amsterdam no es pretensioso y no persigue enredadas parábolas. El argumento se debilita por momentos, y algún personaje sobra. Aunque la sencillez cinematográfica -junto con lo “trivial” de los diálogos-, cobra gran sentido estético porque no apela a la razón sino a los más comunes y a la vez más hondos sentimientos humanos. La serie nos da pautas para reírnos, enternecernos, frustrarnos o emocionarnos. Como las pautas simples que nos da la vida. Sin que les pongamos atención. ■

MIRAR POR ATRÁS

JULIO GONZALEZ

La mirada analítica, disruptiva y de alguna manera transgresora del fotógrafo y artista Julio Gonzalez nos invita a una profunda reflexión. Una denuncia a una coyuntura violenta, al hecho de alejarnos de nuestra esencia, de nuestras raíces y de nuestros orígenes. Diez retratos de indígenas de distintas comunidades que dan la espalda a un curioso espectador que se cuestiona su rol en la instalación artística. Pasmados, conmovidos, es como el público se aleja de la Casa Melchor Pinto. Para Julio una vez más la satisfacción de cumplir su cometido, de hacer arte reflexivo, arte con mensaje, simplemente buen arte.

EL AUTOR

El *atrás* está relacionado al pasado y en estos retratos ese pretérito refiere a historias ancestrales heredadas que luchan por sobrevivir. Son humanos que cargan con legados que de alguna manera los vuelven extraños en tierras propias. Dar la espalda a la globalización, para evitar la desaparición de sus culturas. Dar la espalda a los gobernantes que los utilizan como discurso, pero que no atienden a sus necesidades reales. Dar la espalda a los *otros*. ¿Y para los otros mirar la espalda y no el frente? Como espectador, ver la espalda obliga a reconocer el punto de vista de estos pueblos que se resisten al olvido de un mundo que no los quiere tener de frente. ■

@phjuliogonzalez

Esta muestra no sería posible sin el apoyo de:
Foto Relieve, Marquetería Cruceña, Johan Rodríguez,
Luis Daniel Ágreda y Analía Villarroel.

Eventos & Cosas

Natura UNA con #MiRojoEs

Natura realizó el lanzamiento de Natura UNA, su línea premium de maquillaje, que combina alto rendimiento, colores irresistibles y fragancias sorprendentes. UNA llega al mercado con una singular colección denominada #MiRojoEs, que permite expresar la personalidad de cada mujer y al mismo tiempo unirse bajo un mismo sentido.

Gley Salazar y
Elu Gonzales

Gabriela Oviedo

Alexia Virues y
Grisel Quiroga

Women´s Business Night

Women Economic Forum Bolivia organizó un encuentro de mujeres en el hotel Marriott de la ciudad de Santa Cruz donde se dieron cita empresarias y mujeres líderes de los nueve departamentos de Bolivia.

Zeina Chequer, Claribel Aparicio,
Carola Capra y Tania Claros

Gigi Daza Schultz, Paola Pericon, Lourdes Espinosa,
Edmee Hewitt, Marcela Caso y Ma Virginia Ruiz

Alejandra Ruiz, Carmen Sánchez, Lilian Choque,
Andrea Torres Goitia y Cecilia Gumucio

Lanzamiento Mobicares

Nacional Seguros, MOBI y Kieffer Corredores de Seguros lanzaron al mercado bolivianos un innovador producto: Mobicares, que ofrece una cobertura para accidentes personales y posibles daños a terceros. Todos los usuarios y vehículos Mobi estarán protegidos con Nacional Seguros.

Eventos & Cosas

Teresa Shelaru y
Ma René Centellas

Una vida sin fronteras

Laboratorios Bagó, el Consulado General Honorario de Rumania, la fundación Educando América y el museo de Historia de Santa Cruz presentaron la edición especial del libro *Una vida sin fronteras* y rindieron homenaje a Cecilia Figueroa, la primer médico aviadora del mundo nacida en Santa Cruz de la Sierra.

Moda y Maternidad

Kids Collection realizó el lanzamiento de "Simply flowers – Cibex 2022" y dio la bienvenida a la marca alemana NUK. La invitada especial fue la psicóloga y mamá Mariana Sánchez quien habló a las presentes sobre "Conexión y Maternidad" ante un selecto grupo de invitadas.

Ana Favia Amelunge, Jessica Dorado
y María Claudia Velasco

Alejandra Hurtado y
María Patricia Aponte

Moira Bocangel, Carla Terrazas
y Camila Scanferla

Innovasalud

La Autoridad de Pensiones y Seguros (APS) autorizó, como la primera Entidad Prepago de Salud, a Innovasalud que ofrece un nuevo sistema de salud preventiva que tiene por objetivo brindar servicios de atención primaria, cubrir las necesidades del sector vulnerable de la población boliviana y generar así un alto impacto social. La atención es a nivel nacional.

Diego Jáuregui y Pedro Méndez

Leonardo Claros, Oscar Cabrera,
Gabriel Reyes y Julio Camacho

Chus Pena, Lorena Navarro, Singui Ballivián,
Carolina Córdova, Juan Carlos Arana y Valeria Adriázola

Francisco Sancho, Mauricio Viscarra, Carmen
Romero, Alfredo Ascarrunz y Rafael Rojas

LOS MEDIOS TRADICIONALES
SE QUEDARON CHICOS.
LAS MARCAS GRITAN
EN NUESTRAS PANTALLAS.

RPK.

LAS PANTALLAS MÁS GRANDES DEL PAÍS.

PANTALLA RECTANGULAR DE 16X7 METROS. MARCADO LANZH.

FLORENCE PUGH

LA ESTRELLA DEL MOMENTO

Por Redacción COSAS/ Fotos Shutterstock

Entre los nuevos talentos de Hollywood, definitivamente se posiciona la actriz británica Florence Pugh. Recientemente, se ha incorporado al universo de Marvel como la hermana de la misma Black Widow, pero sus anteriores papeles en producciones inglesas independientes y los futuros proyectos anunciados para el 2022 y 2023, demuestran que sus capacidades como actriz son increíblemente versátiles.

Ya sea como una heroína, una joven inglesa en el siglo XX o una luchadora profesional, Florence siempre deja su toque al momento de interpretar un rol.

Al verla actuar, uno se transporta al cuento narrado y nunca duda de la veracidad del papel. Este talento definitivamente es digno de admirar, por lo que críticos en Reino Unido y en Estados Unidos han elogiado su trabajo, sin mencionar a los millones de fans que ansían ver los siguientes pasos de su carrera.

¿QUIÉN ES FLORENCE?

Florence es originalmente de Oxford, Inglaterra, y creció en el seno de una familia de artistas, pues su padre era restaurador y su madre, bailarina. Durante su niñez, la familia se mudó a España por unos años, ya que Florece sufría de traqueomalacia, una enfermedad que dificulta la respiración debido al colapso parcial de la tráquea. En más de una ocasión, la actriz ha comentado sobre la enfermedad que, durante su niñez, la envió numerosas veces al hospital; aseguró que su voz profunda y risa característica se debe a la condición que padece.

Pugh tiene tres hermanos, incluyendo al actor y músico Toby Sebastian —quien interpretó al príncipe Trystane Martell en *Game of Thrones*— y la actriz Arabella Gibbins que se formó en la carrera y ha trabajado en el escenario, como cantante y entrenadora vocal.

Muchos aseguran que Florence notó su talento de actriz a temprana edad, cuando en el colegio demostró que tenía la capacidad de imitar acentos de diferentes lugares. Incluso, de más pequeña, ya disfrutada de entretener a audiencias, cuando en las obras navideñas optaba numerosos acentos de manera exitosa. Su primer entrenamiento oficial en la profesión se dio mientras vivía en España y, más adelante, a su retorno a Oxford.

UNA GRAN CARRERA

Florence Pugh nació en Oxford hace 26 años, pero su carrera actoral no inició hasta 2014, cuando participó del elenco de la película dramática llamada *The Falling.* Se trata de un film que sigue la historia de dos amigas en un internado británico, en el que empiezan a pasar cosas misteriosas. Gracias a su trabajo como actriz principal en la película, las puertas se abrieron para Pugh. En 2016 consiguió el papel protagónico en el drama independiente *Lady Macbeth;* la interpretación de una joven novia violenta le valió un reconocimiento por parte del Cine Independiente Británico.

Seguidamente, Florence participó en las películas *Rey Lear (King Lear)* y *Legítimo rey (Outlaw King)* en el 2018 y recibió elogios por su papel principal en la miniserie *La chica del tambor (The Little Drummer Girl)* del mismo año. Pugh fue nominada para el premio BAFTA como estrella emergente por su trabajo.

En 2019, la carrera de la actriz dio un giro, pues su talento empezó a llegar más allá de su país natal. El reconocimiento internacional inició con su papel en la película biográfica *Luchando con mi familia (Fighting with My Family),* aquel que da vida a una luchadora estadounidense profesional llamada Paige. Asimismo, trabajó en las películas *Midsommar* y dio vida al icónico personaje de Amy March, en la última versión del drama *Mujercitas*. En esta producción trabajó junto a otras grandes actrices jóvenes que marcan una nueva generación de talento: Saoirse Ronan, Emma Watson y más. El trabajo conjunto en esta película, les otorgó nominaciones tanto en los Premios Óscar como en los BAFTA, galardón con la que fue destacada como una de las mejores actrices de reparto. Finalmente, por esa interpretación, recibió un Trophée Chopard en el Festival Internacional de Cine de Cannes de 2019.

Su consolidación como una actriz internacional de renombre se solidificó cuando consiguió el papel de Yelena Belova en la película de superhéroes, del universo cinematográfico de Marvel, *Viuda Negra (Black Widow)* y en la serie de Disney+, *Ojo de Halcón (Hawkeye).* Pugh apareció en la primera película junto a Scarlett Johansson. Un dato curioso es que el estreno de la misma se retrasó desde 2020 hasta 2021 debido a la pandemia. Su interpretación dio vida a una hermana sustituta del personaje principal de Johansson. Ambas desarrollaron una camaradería que se reflejó tanto dentro como fuera de la pantalla. Después de que Pugh se burlara de su coprotagonista sobre la pose de lucha de *Black Widow,* se agregó una interacción similar al guion. Definitivamente su papel en esta casa de producciones tiene mucho futuro, ya que la trama se ha abierto para que trabaje por más tiempo y, como es sabido, con salarios astronómicos.

Este paso en su carrera no vino sin la polémica de siempre. Al centrarse en un papel tan icónico, ¿dejaría de lado su talento por interpretar otro tipo de roles? La respuesta, por suerte, es que no. Pues se han anunciado nuevos proyectos en los que seguramente seguirá demostrando su talento como actriz, más allá de los efectos especiales y las peleas coreografiadas.

Uno de los proyectos más esperados para el año 2022 es en la película *No te preocupes, querida (Don't Worry Darling),* dirigida por la actriz Olivia Wilde. En esta producción trabajará de la mano del cantante Harry Styles, quien ha dado mucho de qué hablar sobre la anunciada película, pues mantiene una relación con la directora y ha generado expectativa por su trabajo más allá del canto y la composición.

En septiembre de este año podremos ver este *thriller* psicológico que sigue la vida de Alice (Florence Pugh) y Jack (Harry Styles), pareja que vive en una comunidad donde todo es aparentemente perfecto, de lo material a lo emocional, hasta que la joven empieza a cuestionar que algo siniestro esconde su situación.

Seguramente, la película sorprenderá positivamente a todos aquellos que ya han depositado altas expectativas, tanto en la actuación de Pugh como en la producción y dirección. ■

Farmacorp

INVERNOL

PRODUCTOS PARA UN INVIERNO MÁS PROTEGIDO

HASTA

50%

DE DESCUENTO

EN PRODUCTOS SELECCIONADOS

Bagociletas · Verotonil · ToceX · Actron · Redoxon · Dolorub · Tapsin · Tapsin

mentisan · Tónico Inti · DG-6 · C-Vimin · Nexcare · Hindú · familia · Eucerin · Nivea

Examill Derm · Diprofen · Spirulina · Omega 3 · Satial · ampk · Quelat

Abrilar · Gripetil · Kaloba · Briloba · Fabogesic · Gripaben · Fabamox · Flexiplen

Echinacea & Goldenseal · Cintavit · Vitamin C · Veganic Coconut Oil · Huggies · Kotex · Kleenex · Plenitud

L'Oréal Paris Elvive · Nosotras · Pequeñín · Tena · Sanosan · nutrazul · Bi · Tío Nacho · Medicasp

Garnier · L'Oréal Paris · Aloe · Amaria · Stérimar · Clive ¡Mejora tu vida! · Sin Achú! antigripal día · Sin Achú! antigripal noche · Alcohol Sanitizador

Hedelix · GNC Vive Mejor

...Y MÁS PRODUCTOS CON DESCUENTO HASTA EL 31 DE JULIO

Encuentra la lista completa de productos con descuento en: **www. farmacorp.com**

Elegance is an attitude

Kate Winslet

Kate Winslet

LONGINES

eurochronos

Boutique: Av. Velarde #113
Ventura Mall: 1er. Piso, Local #35

HYDROCONQUEST